

bifie | standardisierte

# reifeprüfung

## Kommunizieren im Alltag: eine GERS-basierte Handreichung für Sprachlehrer/innen

Englisch

Französisch

Italienisch

Kroatisch

Russisch

Spanisch

Handreichung für Sprachlehrer/innen



# Impressum



**Herausgeber:**

Bundesinstitut für Bildungsforschung, Innovation & Entwicklung  
des österreichischen Schulwesens

**Wien** | Zentrum für Innovation & Qualitätsentwicklung

Stella-Klein-Löw-Weg 15 / Rund Vier B, 2. OG,  
1020 Wien

**Kommunizieren im Alltag: eine GERS-basierte Handreichung für Sprachlehrer/innen**

**Für den Inhalt verantwortlich:**

Irene Thelen-Schaefer

Stand: April 2011

---

# Inhalt

---

2	<b>Einleitung</b>
3	<b>Linguistische und soziolinguistische Kompetenzen</b>
6	<b>Situative Kompetenzen A1–B1</b>
6	Englisch
12	Französisch
18	Italienisch
24	Kroatisch
30	Russisch
36	Spanisch
42	<b>Anforderungen auf Niveau B2 des GERS</b>

---

# Einleitung

Diese Handreichung richtet sich an Lehrpersonen und soll das Arbeiten mit dem GERS (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen) unterstützen.

Die angeführten Beispiele zu allen Niveaus sind nur zur Illustration der einzelnen kommunikativen Situationen gedacht. Sie sind nicht kalibriert und erheben keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Themenbereiche, Wortschatz und grammatikalische Strukturen bauen auf denen des jeweils vorangegangenen Sprachniveaus auf, werden erweitert und vertieft. Für die Übersicht möglicher Bereiche wird auf den GERS, 4.1.2 – Situationen, Tabelle 5, verwiesen.

Die kommunikativen Situationen beziehen sich auf alle Fertigkeiten (Hören/Lesen/Schreiben/Sprechen) gleichermaßen. Linguistische Kompetenzen (Wortwahl, Grammatik, etc.) sind in den Beispielen integriert.

Die Wahl des angemessenen Registers und/oder der angemessenen Varietät ist auf allen Niveaus ein wesentliches Qualitätskriterium.

Umfang, Form und Zielgruppen müssen dem jeweiligen Niveau angepasst sein (vgl. GERS, 5.2.2 – Soziolinguistische Kompetenzen). Einzelne Ausdrücke und Phrasen, die zur Bewältigung von kommunikativen Standardsituationen notwendig sind und eigentlich einem höheren Sprachniveau zuzuordnen wären, können bereits Teil der soziolinguistischen Kompetenz einer Sprecherin/eines Sprechers auf niedrigerem Niveau sein.

Alle Standardvarianten der jeweiligen Sprachen (z. B.: irisches Englisch, mexikanisches Spanisch, etc.) sind als gleichberechtigt zu betrachten.

Soziokulturelles Wissen und interkulturelles Bewusstsein basieren auf den Erfahrungen der/des einzelnen Lernenden, entwickeln sich weiter und beeinflussen daher die soziolinguistischen Fertigkeiten. Anleitungen und detaillierte Hinweise zur Umsetzung in der tatsächlichen Unterrichtssituation finden sich im GERS, 5.1.1.2 – Soziokulturelles Wissen und 5.1.1.3 – Interkulturelles Bewusstsein.

## Dankeschön

Abschließend möchte ich allen Personen danken, die an diesem Projekt mitgearbeitet haben: Barbara Hinger, Gerhard Sihorsch (Englisch), Elli Truxa (Französisch und Italienisch), Angelika Kornfeind (Kroatisch), Renate Stadler (Russisch), Ingrid Taucher (Spanisch), den Native Speakern für die vielen wertvollen Hinweise sowie den Korrekturleserinnen und -lesern.

Irene Thelen-Schaefer

# Linguistische und soziolinguistische Kompetenzen

## Linguistische Kompetenzen

	Kommunikative Situation	Linguistische Kompetenzen	Textsorten/Hördokumente
A1	<p>Sich vorstellen und formelhafte Fragen nach Befinden stellen</p> <p>Einfache Beschreibungen (sich selbst, Familie, Freundinnen und Freunde ...)</p> <p>Einfache Fragen nach Namen, Alter, Wohnort, Hobbys ...</p> <p>Einfachste Wegbeschreibungen und Einkaufsgespräche unterstützt durch Gesten (Nahrungsmittel und Kleidung)</p> <p>Persönliches und schulisches Umfeld (Klassenraum, Mitschüler/innen, Lehrer/innen ...)</p> <p>Einfachste Angaben zu Uhrzeit, Wetter, Telefonnummer, Befinden, Tagesablauf, Datum, E-Mailadresse, Essen und Kleidung</p>	<p>Verwendet formelhafte Sprache, einfache Wortketten, isolierte und grundlegende Wendungen, einzelne, kurze Sätze, Satzfragmente (Chunks)</p> <p>Verwendet elementares Vokabular, das sich auf die Grundbedürfnisse beschränkt</p> <p>Zeigt nur eine begrenzte Beherrschung von einigen wenigen einfachen grammatikalischen Strukturen und Satzmustern in einem auswendig gelernten Repertoire</p>	<p><b>Lesen/Hören</b></p> <p>Sehr kurze, einfache Texte mit bekannten Namen und Bildern</p> <p>Grundaussage von kurzen, einfachen und bildgestützten Beschreibungen</p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>Sehr kurze einfache Texte (einfache Mitteilungen, Notizen, Ansichtskarten, SMS, E-Mails)</p> <p>Formulare ausfüllen</p>
	<p>Wiederholtes Lesen und Hören von Texten</p> <p>Klare, langsame und deutlich artikulierte Sprache</p>		
A2	<p>Einfache Alltagsgespräche (Familie, Freundeskreis, Ausbildung, Freizeit)</p> <p>Einkäufe</p> <p>Wegbeschreibungen</p> <p>Einfache Vereinbarungen</p> <p>Einfache Rollenspiele (Alltagssituationen)</p> <p>Hauptinformationen aus Nachrichtensendungen entnehmen</p>	<p>Verwendet elementare Satzstrukturen mit memorierten Wendungen, kurzen Wortgruppen und Redeformeln, um damit in einfachen Alltagssituationen begrenzte Informationen auszutauschen</p> <p>Verwendet einige einfache Strukturen korrekt, macht systematische Fehler, trotzdem wird in der Regel klar, was sie/er ausdrücken möchte</p> <p>Muss in der Regel Kompromisse in Bezug auf die Sprechabsicht eingehen und nach Worten suchen</p> <p>Hat einen begrenzten Wortschatz, kann aber die wahrscheinliche Bedeutung unbekannter Wörter aus dem Kontext erschließen</p> <p>Kann sich mit etwas Hilfe in einfachen Routinegesprächen zurechtfinden</p>	<p><b>Lesen/Hören</b></p> <p>Einfache Alltags- und Sachtexte (Prospekte, Speisekarten, Fahrpläne, Anzeigen, E-Mails, Bedienungs- und Arbeitsanleitungen)</p> <p>Kurze und einfache Nachrichtensendungen (Radio und TV)</p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>Kurze und einfache Beschreibungen (Ereignisse, Aktivitäten, Mitteilungen, Pläne, Vorlieben, Abneigungen, persönliche Erfahrungen und Aktivitäten aus der Vergangenheit), sehr einfache, persönliche Briefe</p>

	<b>Kommunikative Situation</b>	<b>Linguistische Kompetenzen</b>	<b>Textsorten/Hördokumente</b>
<b>B1</b>	<p>Teilnahme an Gesprächen über vertraute Themen ohne Vorbereitung (Alltagssituationen, Reisen, aktuelle Ereignisse)</p> <p>Beginnen, in Gang Halten und Beenden eines Gesprächs</p> <p>Ausdrücken und Begründen von Gefühlen und Meinungen</p> <p>Wiedergabe der Handlung eines Buches/Films und Kommentar dazu</p> <p>Telefongespräche in Standardsituationen</p> <p>Rollenspiele in simulierten Alltags- und Berufssituationen</p> <p>Erkennen der wesentlichen Punkte einer Diskussion oder eines Textes in Standardsprache</p> <p>Größere Mengen von Sachinformationen über vertraute Dinge im eigenen Sachgebiet auffinden</p> <p>Beschreiben persönlicher Eindrücke von Erzählungen, Büchern, Filmen und Theaterstücken</p> <p>Auffinden und Zusammenführen von gewünschten Informationen aus verschiedenen Texten, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen</p>	<p>Versteht Standardsprache bei fast allen Themen im eigenen Interessensgebiet, muss fallweise um Wiederholung und Erklärung bitten</p> <p>Verwendet verhältnismäßig korrekt ein Repertoire gebräuchlicher Strukturen und Redeformeln, die mit eher vorhersehbaren Situationen zusammenhängen</p> <p>Erschließt unbekannte Wörter aus dem Zusammenhang</p> <p>Hat grundlegende Kenntnisse der Wortbildung (Präfixe)</p> <p>Zeigt gute Beherrschung des Grundwortschatzes bei vertrauten Themen, hat fallweise Formulierungsschwierigkeiten</p> <p>Zeigt im Allgemeinen gute Beherrschung der grammatikalischen Strukturen, trotz deutlicher Einflüsse der Muttersprache</p> <p>Kann trotz Fehlern klar kommunizieren</p>	<p><b>Lesen/Hören</b></p> <p>Bedienungsanleitungen für Geräte des täglichen Gebrauchs; einfache Zeitungsartikel, einfache literarische Texte; Radio- und Fernsehsendungen, Filme und Theaterstücke in klar strukturierter Standardsprache</p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>Persönliche Briefe, E-Mails, kurze Berichte, Notizen</p> <p>Einfacher Lebenslauf und Bewerbungsschreiben</p> <p>Unkomplizierte, zusammenhängende Texte zu mehreren vertrauten Themen aus ihrem/seinem Interessensgebiet, einzelne kürzere Teile in linearer Abfolge verbunden</p>
<b>B2</b>	<p>Verstehen von Hauptinhalten komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen</p> <p>Fachdiskussionen im eigenen Spezialgebiet</p> <p>Spontane, fließende und korrekte Unterhaltung mit Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern ohne größere Anstrengung</p> <p>Klarer und detaillierter Ausdruck zu einem breiten Themenspektrum</p> <p>Erläuterung eines Standpunktes zu einer aktuellen Frage und Angabe der Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten</p> <p>Vortrag einer klaren, vorbereiteten Präsentation</p>	<p>Zeigt klare Ausdrucksweise ohne Einschränkung</p> <p>Zeigt gute Beherrschung des Wortschatzes zu einem breiten Themenspektrum – hat fallweise fehlerhafte Wortwahl, keine Einschränkung der Kommunikation</p> <p>Verwendet eine ganze Reihe von Konnektoren, um logische Verbindungen zu verdeutlichen</p> <p>Paraphrasiert und umschreibt Wortschatzlücken</p> <p>Hat einen großen Lesewortschatz, möglicherweise Schwierigkeiten bei seltener gebrauchten Wendungen</p>	<p><b>Lesen/Hören</b></p> <p>Literarische Texte, Fachjournale, Zeitungsartikel</p> <p>Dokumentarsendungen in Standardsprache</p> <p>Vorträge, Radio- und Fernsehsendungen (mit Hintergrundgeräuschen)</p> <p>Spielfilme, Theaterstücke</p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>Berichte, Rezensionen (Film, Buch, Theaterstück)</p> <p>Argumentative und diskursive Aufsätze, Leserbrief, Protokoll, Mitschrift, Artikel, E-Mail, berufliche Korrespondenz</p>

	Kommunikative Situation	Linguistische Kompetenzen	Textsorten/Hördokumente
B2	<p>Zusammenfassen und Abwägen von Argumenten und Informationen aus verschiedenen Quellen</p> <p>Verstehen von Hauptaussagen komplexerer Vorlesungen und Reden</p> <p>Detailliertes Verstehen von Standardsprache (mit Hintergrundgeräuschen)</p> <p>Erfassung der Standpunkte und Einstellung der Sprechenden bei Aufnahmen in Standardsprache</p> <p>Geeignete Verwendung selektiver Nachschlagewerke</p> <p>Längere Rollenspiele mit Improvisation</p>		

## Soziolinguistische Kompetenzen

	Soziolinguistische Angemessenheiten
A1	Kann einen elementaren sozialen Kontakt herstellen, indem sie/er die einfachsten alltäglichen Höflichkeitsformeln zur Begrüßung und Verabschiedung benutzt, bitte und danke sagt, sich vorstellt oder entschuldigt usw.
A2	<p>Kann elementare Sprachfunktionen ausführen und auf sie reagieren, z. B. auf einfache Art Informationen austauschen, Bitten vorbringen, Meinungen und Einstellungen ausdrücken.</p> <p>Kann auf einfache, aber effektive Weise an Kontaktgesprächen teilnehmen, indem sie/er die einfachsten und gebräuchlichsten Redewendungen benutzt und elementaren Routinen folgt.</p> <p>Kann sehr kurze Kontaktgespräche bewältigen, indem sie/er gebräuchliche Höflichkeitsformeln der Begrüßung und der Anrede benutzt.</p> <p>Kann Einladungen oder Entschuldigungen aussprechen und auf sie reagieren.</p>
B1	<p>Kann ein breites Spektrum von Sprachfunktionen realisieren und auf sie reagieren, indem sie/er die dafür gebräuchlichsten Redemittel und ein neutrales Register benutzt.</p> <p>Ist sich der wichtigsten Höflichkeitskonventionen bewusst und handelt entsprechend.</p> <p>Ist sich der wichtigsten Unterschiede zwischen den Sitten und Gebräuchen, den Einstellungen, Werten und Überzeugungen in der betreffenden Gesellschaft und in seiner eigenen bewusst und achtet auf entsprechende Signale.</p>
B2	<p>Kann sich in formellem und informellem Stil überzeugend, klar und höflich ausdrücken, wie es für die jeweilige Situation und die betreffenden Personen angemessen ist.</p> <p>Kann mit einiger Anstrengung in Gruppendiskussionen mithalten und eigene Beiträge liefern, auch wenn schnell und umgangssprachlich gesprochen wird.</p> <p>Kann Beziehungen zu Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern aufrechterhalten, ohne sie unfreiwillig zu belastigen, zu irritieren oder sie zu veranlassen, sich anders zu verhalten als bei Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern.</p> <p>Kann sich situationsangemessen ausdrücken und krasse Formulierungsfehler vermeiden.</p>

# Englisch

## A1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Grüßen und sich verabschieden	Hi! How are you? Good morning! Goodbye / Bye! See you ... Have a nice day. – Thank you. You, too.
Sich vorstellen	Hello / Hi, I'm Tom ...; I'm from Austria ... I'm Austrian ...; I live in ... I'm a high-school student. I go to Max Bruck School. I learn English. Nice to meet you.
Auf Neuigkeiten reagieren	Great! / What a pity! Really? What? Are you sure? What's up / wrong / the matter?
Formelhafte Fragen nach dem Befinden stellen und beantworten	How are you? Hi! I'm fine. I'm ok / not bad.
Einfache Fragen nach Namen, Alter, Wohnort, Hobbys ...	What's your name? How old are you? Where do you live? Where are you from? What are your hobbies? What do you do in your spare time?
Einfache Beschreibungen (von sich selbst, Familie, Freunden ...)	I'm ten (years old). I do sports. I play in a (...) team. I like basketball. I like playing rugby. I'm tall. I've got dark hair. We live in a big house. I've got three brothers. I haven't got a sister. My mother's name is ...; She's 35 years old. My father likes ... My friend's name is / friends' names are ... My friends are / have got / play ... My brothers like ...; I don't like ... We often go to see our grandparents. We like playing badminton ...

Einfache Beschreibungen des schulischen Umfelds	<p>The classroom is ...; In the gym there are ...</p> <p>The pencil is on the desk.</p> <p>I really like geography. I don't like ...</p> <p>My classmates are nice.</p> <p>We sometimes sing songs.</p> <p>Let's play ...</p> <p>It's your turn.</p>
Einfachste Wegbeschreibungen	<p>Excuse me, where is ... / are ...?</p> <p>Go straight ahead. Turn right.</p> <p>At the end of the road turn ...; next to / in front of / opposite ...</p>
Einfachste Einkaufsgespräche (Nahrungsmittel und Kleidung)	<p>Excuse me, have you got ...?</p> <p>I'd like some apples, please.</p> <p>Can you give me ..., please?</p> <p>a bottle of / half a pound of / a litre of ...</p> <p>Anything else? Yes please, ...; No, thanks; that's all.</p> <p>How much is it? How much are the shoes?</p> <p>What size is the shirt? What colour is it?</p> <p>This is too big. Have you got another one?</p> <p>I'll take it.</p>
Befriedigung einfachster Bedürfnisse (z. B. in einem Lokal)	<p>I'd like a Coke. Could I have a ..., please?</p> <p>Where is the bathroom, please? – Down the corridor, on the right.</p> <p>The bill, please.</p>
Einfachste Angaben zu Datum, Uhrzeit, Wetter, Telefon, Adressen	<p>What date / day is it today?</p> <p>It's the second of April. It's Friday today.</p> <p>What time is it? It's half past seven.</p> <p>What's the weather like (today)? – It's cold / raining ...</p> <p>What's your telephone number?</p> <p>What's your address / email address?</p>
Einfache Angaben zu Tagesablauf und Essen	<p>What time do you get up? – At seven o'clock</p> <p>And your parents? When do they get up?</p> <p>First, ... then, ... after that, ...</p> <p>For breakfast I have ...</p> <p>On Sunday we have lunch at 1pm.</p> <p>In the afternoon / in the evening I often / sometimes go to ...</p>

- Die angeführten Beispiele sind nur zur Illustration der einzelnen kommunikativen Situationen gedacht und daher nicht vollständig.

# Englisch

## A2 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Umfeld (Menschen, Orte, Schule, Feste ...) in verbundenen Sätzen beschreiben	<p>I live in a big house, but we haven't got a garden.</p> <p>My village / town is very beautiful. This year there are more flowers than last year.</p> <p>There is a big round table in the living room.</p> <p>Everybody speaks German there. Nobody speaks Chinese.</p> <p>I'm going to invite John to my place / to come over / to my party.</p> <p>Can I get / buy you a drink? / This one's on me.</p> <p>I've got my own room.</p> <p>What is your mother's job? – She's a secretary.</p> <p>I don't see her often. Only in summer.</p>
Einfache Wegbeschreibungen (mit Stadtplan oder Landkarte)	<p>First, ... then, ...</p> <p>Turn left at the bank.</p>
Einfache Nachrichten, Texte und Gespräche verstehen	<p>What's the weather like in Wales? – It's ...</p> <p>What is John talking about? – He's talking about ...</p> <p>What is the next / last stop?</p> <p>Which platform is the train for Bristol?</p>
Sich in gängigen Alltagssituationen zurechtfinden (Unterkunft, Reisen, Einkaufen, Essen)	<p>Have you got a single room with shower?</p> <p>How much is it? How much is a round-trip / return ticket to ...?</p> <p>When does the train to Newport leave?</p> <p>How much are the shrimps?</p> <p>Could we have the menu, please?</p> <p>What would you like to drink? / What can I get you? – Sparkling water for me, please.</p> <p>Is the fish local?</p> <p>First, we have ..., the main courses are ..., and for dessert we have ...</p> <p>Would you like the salad as a starter or a main course?</p> <p>Do you want coffee?</p> <p>(Could we have) the bill, please?</p> <p>Can you pass me the ..., please?</p> <p>Our hotel is excellent / awful.</p> <p>The waiters aren't really nice.</p> <p>Can I have some more bread, please?</p>
Vorlieben ausdrücken und Auswahl treffen	<p>I'd like to go to the cinema tonight.</p> <p>I like playing football, but I hate basketball.</p> <p>I prefer watching DVDs to going to the cinema.</p> <p>I like skiing more than playing basketball.</p> <p>I'm going to wear my white shirt. It goes well with my jeans.</p>

Verabredungen und Vereinbarungen treffen (auch telefonisch)	<p>When are we going / do you want to meet? – Is eight o'clock ok with you?</p> <p>That's fine / good. And where? – Let's meet in the Main Square, behind the café.</p> <p>I'd like to take you out to dinner.</p> <p>How about going to the cinema?</p> <p>Can't we do both? – Sure, why not.</p>
Gewohnheiten und Alltagsbeschäftigungen beschreiben	<p>What are your hobbies?</p> <p>What do you do on Sundays?</p> <p>What are you doing at the moment?</p> <p>What does your father do? – He's a police officer.</p> <p>Most children in Britain have lunch at school.</p> <p>I never / always / usually go to bed at 10 pm.</p> <p>He doesn't play the piano any more.</p> <p>John lives in Manchester now. He came here three months ago.</p> <p>I take the bus to school every morning.</p>
Persönliche Erfahrungen in linearer Abfolge berichten	<p>What did you do yesterday?</p> <p>First, I went into town. Then I had a coffee.</p> <p>What are you doing today?</p> <p>I played tennis this morning. I'm playing computer games now.</p> <p>When did you meet Mike? – I met Mike two years ago.</p>
Einfache eigene und fiktive Biografien wiedergeben	<p>I was born in Vienna in 1995.</p> <p>Three months ago we moved to Edinburgh.</p> <p>I was at Hogwarts with Harry Potter.</p> <p>I went to elementary school in Canada.</p>
Familie und Lebensverhältnisse in Gegenwart und Vergangenheit beschreiben	<p>My mother goes running to keep fit.</p> <p>Do you speak any other language(s)? Which one(s)?</p> <p>I used to live in Glasgow before I came to Austria.</p>

- Die Themenbereiche aus A1 werden erweitert und vertieft.
- Die kommunikativen Situationen beziehen sich auf alle Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben).
- Die mündliche Produktion besteht zum Teil noch aus listenhaften Abfolgen, aus einfachen Sätzen und Wendungen und kurzen, eingeübten Präsentationen; es treten noch systematische Fehler und Unsicherheiten auf, die aber meistens durch unkompliziertes Nachfragen geklärt werden können.

# Englisch

## B1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Über vertraute Themen und persönliche Interessensgebiete berichten	<p>There's a girl in my school that all the boys like a lot / love.</p> <p>Yesterday I saw a movie (which) a friend of mine had recommended.</p> <p>I know somebody from Scotland whose mother is an artist.</p> <p>I'm fed up with all this homework ...; He gave up smoking two months ago.</p> <p>When I was in Jamaica, I used to go swimming every morning.</p> <p>You can read whatever you want.</p>
Pläne, Ziele und Ansichten kurz begründen, Vermutungen anstellen	<p>I'm thinking of joining a chess club so that / because ...</p> <p>I'd like to study maths at Harvard.</p> <p>I don't agree with you / that because ...</p> <p>When it comes to shopping, ...</p> <p>When I read this article I realized that ...</p> <p>He jumped on the bike without checking the brakes.</p> <p>She might be a doctor but I'm not sure.</p> <p>They're probably in Egypt.</p> <p>I'd really like to go to ...</p> <p>I'm going to be a pilot when I'm older.</p>
Die meisten Situationen auf Reisen und im Sprachgebiet bewältigen	<p>I'd like to book a table for two.</p> <p>Could you recommend an Indian restaurant nearby?</p> <p>I'd like (to have) a room that doesn't face the street.</p> <p>These muffins are really nice / awful.</p> <p>Yesterday we went on a trip to ...</p> <p>What time does the guided tour start?</p> <p>Is breakfast included in the price?</p> <p>I've never seen anything like that!</p> <p>I don't think the train has arrived yet.</p> <p>The monastery has been converted into a hotel.</p> <p>Luckily, we had nice weather.</p> <p>Have a nice day!</p>
Auskunft geben und Stellung nehmen (Filme, Vorträge, Dokumentarsendungen ...)	<p>Last week I saw a TV programme about ...</p> <p>I liked it very much / loved it because ...</p> <p>I find documentaries fascinating.</p> <p>I really enjoyed the book.</p> <p>I've just seen an amazing film.</p> <p>I thought it was really interesting.</p>

<p>Persönliche Meinungen höflich darlegen und erfragen</p>	<p>What do you think (about that)?          How do you feel (about that)?          I think / I would say (that) ...          I see.          Do you really think so?          I don't agree.          I don't think ...          If I were you, I'd rather sing than dance.</p>
<p>Abläufe vertrauter Situationen beschreiben</p>	<p>It takes me 20 minutes to get to school.          I have to get up early although / even though I don't like it.          When I was younger I used to go skating.</p>
<p>Detailliert über Erfahrungen, Gefühle (Überraschung, Freude, Trauer, Gleichgültigkeit ...) und Ereignisse berichten</p>	<p>Travelling the world is a wonderful experience.          I absolutely loved wakeboarding in Hawaii.          He was delighted / very sad when he heard about ...          It was a terrible shock.          He did really great.          I don't care about / whether ...</p>
<p>Träume und Hoffnungen beschreiben</p>	<p>I hope I'll be in Brighton by Monday.          Let's hope he wins.          I wish you were here! It would be wonderful / great if ...          It's my dream to have my own horse.</p>
<p>Bilder beschreiben und Diagramme interpretieren</p>	<p>In this picture we see ... / In the background you can see ...          The table / graph shows the distribution of ...          If you compare tables A and B, you can see that the frequency in B is higher.</p>
<p>Geschichten erzählen (mit Hilfe von Illustrationen oder Stichwörtern)</p>	<p>Once upon a time there was a little girl (who) ...          One day she went for a walk. The sun was shining. She wasn't scared when she met the giant. The giant laughed loudly / burst out laughing.</p>
<p>Sachtexte wiedergeben</p>	<p>This essay is about ...          In her article the journalist writes about ...          The first paragraph is about / deals with ...          In the last section the focus is on ....</p>

- A2 wird vertieft und auf lexikalischer und grammatikalischer Ebene erweitert.

# Französisch

## A1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Grüßen und sich verabschieden	Salut / Bonjour / Bonsoir ... Au revoir / A bientôt! Bonne journée / Bon week-end. – Merci, à toi aussi.
Sich vorstellen	Je m'appelle Amélie. Je suis Belge. Je viens de ...; Je vis à Nantes ... Je suis étudiante. Je fais un cours de langue. J'apprends l'espagnol.
Formelhafte Fragen nach dem Befinden stellen und beantworten	Ça va? Comment allez-vous? ... Très bien, merci ... Ça va ... Et toi?
Einfache Fragen nach Namen, Alter, Wohnort, Hobbys ...	Tu t'appelles comment? Tu as quel âge? Tu habites où? Tu viens d'où? Qu'est-ce que tu aimes faire? Tu aimes jouer au beach-volley?
Einfache Beschreibungen (von sich selbst, Familie, Freunden ...)	J'ai 15 ans. J'aime la musique. Je joue de la trompette. J'aime les «XY» ... Je suis petit(e) et mince. J'ai les cheveux roux. J'habite dans un immeuble au 5ème étage. J'ai 3 frères. Je n'ai pas de sœurs. Ma mère s'appelle ... Elle a 35 ans. Mon père aime ... Mes amis sont ... Ils vont ... On fait souvent ... Ils aiment ... Moi, je préfère ... On va souvent au cinéma.
Einfache Beschreibungen des schulischen Umfelds	La salle de classe est ... Dans la salle de gymnastique, il y a ... Le livre est dans mon sac. J'aime la géographie. Je n'aime pas ... Mes amis sont sympas. On apprend l'anglais ... On joue ... Je dois faire mes devoirs.
Einfachste Wegbeschreibungen	Pardon, ...? Excusez-moi, où est ...? C'est où? C'est à gauche. Tout droit. Tournez à gauche. là-bas / près de / en face / au centre ...

Einfachste Einkaufsgespräche (Nahrungsmittel und Kleidung)	<p>Bonjour, vous avez ... ?</p> <p>Deux tomates, s'il vous plaît!</p> <p>une bouteille de / cent grammes de / un litre de ...</p> <p>Ça fait combien?</p> <p>Combien coûte le t-shirt?</p> <p>C'est trop large.</p> <p>Je prends le pull.</p>
Befriedigung einfachster Bedürfnisse (z. B. in einem Lokal)	<p>Je voudrais ... / Je prends ... un orangina.</p> <p>Un café, s'il vous plaît!</p> <p>Vous avez des ... ?</p> <p>Où sont les toilettes? Au fond, à gauche.</p> <p>L'addition, s'il vous plait!</p>
Einfachste Angaben zu Datum, Uhrzeit, Wetter, Telefon, Adressen	<p>Lundi, 13 juillet.</p> <p>Demain, c'est dimanche.</p> <p>Il est quelle heure? Il est 8 heures 10.</p> <p>Tu me donnes ton numéro?</p> <p>Tu me donnes ton adresse?</p> <p>Tu as une adresse e-mail?</p>
Einfache Angaben zu Tagesablauf und Essen	<p>À quelle heure tu te lèves? Et tes parents? Ils se lèvent quand?</p> <p>D'abord, ensuite ...</p> <p>Au petit déjeuner, je bois du lait.</p> <p>Chez nous, on mange à 6 heures du soir.</p> <p>L'après-midi / le soir, je vais souvent ...</p> <p>Samedi, on est chez les grands-parents.</p> <p>Parfois, nous prenons le bus.</p>

- Die angeführten Beispiele sind nur zur Illustration der einzelnen kommunikativen Situationen gedacht und daher nicht vollständig.

# Französisch

## A2 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Umfeld (Menschen, Orte, Schule, Feste ...) in verbundenen Sätzen beschreiben	<p>J'habite dans une petite maison avec un grand jardin.</p> <p>Dans ma rue, il y a une boulangerie qui s'appelle «la baguette».</p> <p>On va faire un voyage à Paris et on va habiter dans une famille.</p> <p>Sylvie ne vient pas, parce qu'elle est malade.</p> <p>Ma mère travaille beaucoup. Elle est souvent malade.</p>
Einfache Wegbeschreibungen (mit Stadtplan oder Landkarte)	<p>D'abord, tu vas tout droit ..., ensuite ..., enfin ...</p> <p>Ce n'est pas loin.</p>
Einfache Nachrichten, Texte und Gespräche verstehen	<p>Attention, il fait très froid aujourd'hui.</p> <p>Quel temps fait-il dans le sud de la France? – Il fait ...</p> <p>Jean parle de ... Il a dit que ...</p> <p>Le magasin est fermé jusqu'à 16h30.</p> <p>Vous descendez au prochain arrêt.</p> <p>Le train pour Berlin? – Il part au quai numéro 12.</p>
Sich in gängigen Alltagssituationen zurechtfinden (Unterkunft, Reisen, Einkaufen, Essen)	<p>Vous avez une chambre pour une nuit?</p> <p>Ça coûte combien?</p> <p>Un billet aller-retour pour ..., s'il vous plaît.</p> <p>Le train part à quelle heure?</p> <p>Les crevettes coûtent combien?</p> <p>Qu'est-ce que tu veux boire? – Pour moi une eau minérale, s'il te plaît.</p> <p>Il est frais, le poisson?</p> <p>Comme entrée ..., comme plat principal ..., et comme dessert ...</p> <p>Tu prends un café?</p> <p>L'addition, s'il vous plaît!</p> <p>Passe-moi le sel, s'il te plaît!</p> <p>Je peux avoir du pain, s'il vous plaît?</p>
Vorlieben ausdrücken und Auswahl treffen	<p>J'adore les olives.</p> <p>J'aime le foot, mais je préfère le volley.</p> <p>Je préfère aller dans un petit cinéma. Je n'aime pas les grandes salles.</p> <p>C'est bien, mais ça, c'est encore mieux.</p> <p>Je mets le jean. Il va bien avec ma veste noire.</p>
Verabredungen und Vereinbarungen treffen (auch telefonisch)	<p>On se rencontre à quelle heure? À 8 heures?</p> <p>D'accord, et où? – À la place centrale, devant la Mairie.</p> <p>On fait une promenade? – Pourquoi pas / Volontiers.</p>

Gewohnheiten und Alltagsbeschäftigungen beschreiben	<p>Qu'est-ce que tu es en train de faire?</p> <p>Qu'est-ce que tu fais le week-end?</p> <p>Je vais souvent au cinéma.</p> <p>Chez nous, on mange assez tard.</p> <p>Je ne mange plus de viande.</p> <p>Normalement, je prends le bus pour aller au travail.</p> <p>Il a longtemps vécu au Maroc.</p>
Persönliche Erfahrungen in linearer Abfolge berichten	<p>Qu'est-ce que tu as fait hier ?</p> <p>D'abord, je suis allé(e) chez un ami et ensuite, nous avons fait des achats ensemble.</p> <p>Depuis quand est-ce que tu connais Jean-Marc? – Depuis 10 ans!</p> <p>Vous vous êtes connus où ? A Vienne.</p>
Einfache eigene und fiktive Biografien wiedergeben	<p>Je suis né(e) en 19 ...</p> <p>En 2001 je suis allé(e) à ...</p> <p>Nous vivons en Belgique depuis un an.</p>
Familie und Lebensverhältnisse in Gegenwart und Vergangenheit beschreiben	<p>Nous sommes 4 enfants. Moi et mon frère, nous apprenons le français à l'école. Mes sœurs parlent seulement anglais.</p> <p>Et toi, tu apprends le français depuis quand? Depuis ...</p> <p>Tu parles une autre langue? Laquelle?</p> <p>Quand j'étais enfant, j'habitais ...</p>

- Die Themenbereiche aus A1 werden erweitert und vertieft.
- Die kommunikativen Situationen beziehen sich auf alle Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben).
- Die mündliche Produktion besteht zum Teil noch aus listenhaften Abfolgen, aus einfachen Sätzen und Wendungen und kurzen, eingeübten Präsentationen; es treten noch systematische Fehler und Unsicherheiten auf, die aber meistens durch unkompliziertes Nachfragen geklärt werden können.

# Französisch

## B1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Über vertraute Themen und persönliche Interessensgebiete berichten	Je suis allé(e) plusieurs fois en ... parce que j'ai de la famille là-bas. Je connais quelqu'un qui ... Quand j'étais plus jeune, je collectionnais ... J'ai arrêté de ... Depuis quelque temps, je ... Je lis surtout des romans. De temps en temps, je ...
Pläne, Ziele und Ansichten kurz begründen, Vermutungen anstellen	J'ai l'intention de faire ..., parce que ... Je ne suis pas d'accord parce que ... Si tu réfléchis bien, ... Franchement, ... À mon avis, il faut comprendre que ... Peut être qu'il est parti en voiture ... J'ai l'impression que ...
Die meisten Situationen auf Reisen und im Sprachgebiet bewältigen	Je voudrais réserver une table pour ce soir, s'il vous plaît. J'aurais besoin d'un ... Où est-ce que je peux trouver ... C'est à combien d'arrêts? Le frigidaire ne fonctionne pas. Vous pourriez me changer ...
Auskunft geben und Stellung nehmen (Filme, Vorträge, Dokumentarsendungen ...)	J'ai vu une exposition très intéressante sur ... C'est un film à ne pas rater ! Il s'agit de ... Dans cette émission, on a montré comment ... J'ai trouvé ça fascinant !
Persönliche Meinungen höflich darlegen und erfragen	Je dirais plutôt que ... Tu as raison, mais il ne faut pas oublier que ... Qu'est-ce que tu veux dire exactement? Je ne suis pas entièrement d'accord. Qu'en penses-tu ?
Abläufe vertrauter Situationen beschreiben	Je vais au lycée depuis 4 ans. Nous avons cours tous les jours jusqu'à ... Le vendredi, nous sortons déjà à ... Je me lève assez tôt le matin, mais j'arrive toujours à la dernière minute. J'ai toujours aimé faire les courses au marché.
Detailliert über Erfahrungen, Gefühle (Überraschung, Freude, Trauer, Gleichgültigkeit ...) und Ereignisse berichten	Je ferais tout pour pouvoir ... J'étais déçu(e) / désespéré(e) ... Ça ne te regarde pas ! Bravo ! C'est vraiment bien réussi ! La vue était magnifique ! Ça m'a coupé le souffle.

Träume und Hoffnungen beschreiben	<p>Je rêve de ...</p> <p>J'espère qu'un beau jour, ...</p> <p>Ce serait bien, si ...</p> <p>Si tout va bien, nous pourrons ...</p>
Bilder beschreiben und Diagramme interpretieren	<p>Sur l'image, il y a ...</p> <p>Le tableau représente ...</p> <p>Au premier plan, on peut voir ...</p> <p>Si on compare les deux statistiques, on peut dire que ...</p> <p>Le schéma montre que ...</p>
Geschichten erzählen (mit Hilfe von Illustrationen oder Stichwörtern)	<p>Il était une fois ...</p> <p>Marie Charlotte vivait seule, dans sa petite mansarde rue ... Un beau jour, elle a rencontré ...</p> <p>Tout à coup, elle a réalisé que ...</p>
Sachtexte wiedergeben	<p>Il s'agit d'un texte sur ...</p> <p>L'article parle de ...</p> <p>Le premier paragraphe se réfère à ...</p> <p>L'idée principale est ...</p>

- A2 wird vertieft und auf lexikalischer und grammatikalischer Ebene erweitert.

# Italienisch

## A1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Grüßen und sich verabschieden	Ciao / Buongiorno / Buona sera ... Arrivederci / Ci vediamo Buona giornata / Buon fine settimana – Grazie, altrettanto.
Sich vorstellen	Mi chiamo Saverio. Sono Lisa. Sono albanese ... Vengo da ...; Vivo a / in ... Sono studente. Vado a scuola. Faccio un corso di lingua.
Auf Neuigkeiten reagieren	Benissimo! Perfetto! Peccato! Mi dispiace. Vero? Come? Cosa? Perché?
Formelhafte Fragen nach dem Befinden stellen und beantworten	Come stai? Cosa c'è? Sto bene / male / così così ...
Einfache Fragen nach Namen, Alter, Wohnort, Hobbys ...	Come ti chiami? Quanti anni hai? Dove abiti? Di dove sei? Cosa ti piace fare? Ti piace il calcio?
Einfache Beschreibungen (von sich selbst, Familie, Freunden ...)	Ho 15 anni. Faccio musica. Suono la chitarra in una band. Mi piace la musica di ... Sono alto 1 metro 60. Ho i capelli neri e ricci. Abito in una grande casa. Ho tre fratelli. Non ho sorelle. Mia madre si chiama ... Ha 35 anni. Il mio amico si chiama Leo. Gioca in una squadra. Le mie amiche sono Anna e Sara. A loro piace ... / A me non piace ... Andiamo spesso al cinema. Giochiamo a badminton ...
Einfache Beschreibungen des schulischen Umfelds	L'aula è ...; Nella palestra c'è ... Il libro è nello zaino. Mi piace molto la geografia. Non mi piace ... I miei compagni di scuola sono simpatici. Facciamo esercizi, parliamo, cantiamo ... Devo fare i compiti.
Einfachste Wegbeschreibungen	Scusi, dov'è ...? Guarda, c'è ... Sempre dritto. Giri a sinistra. vicino a / di fronte a / in centro ...

Einfachste Einkaufsgespräche (Nahrungsmittel und Kleidung)	<p>Scusi, ci sono ...?</p> <p>Vorrei un chilo di mele.</p> <p>una bottiglia di ... / un etto di ... / un litro di ...</p> <p>Altro? Sì, ... per favore; No, basta così.</p> <p>Quant'è? Quanto costano le scarpe?</p> <p>È troppo largo. C'è più piccolo?</p> <p>C'è anche in rosso?</p> <p>Lo prendo.</p>
Befriedigung einfachster Bedürfnisse (z. B. in einem Lokal)	<p>Vorrei un gelato. Un cono da 1€50, per favore.</p> <p>Scusa, dov'è il bagno? In fondo a destra.</p> <p>Ecco lo scontrino.</p> <p>Quanto pago? Il conto, per favore!</p>
Einfachste Angaben zu Datum, Uhrzeit, Wetter, Telefon, Adressen	<p>Che giorno è? Oggi è sabato. Sabato, 2 luglio.</p> <p>Che ore sono? Sono le otto meno un quarto.</p> <p>Mi dai il tuo numero di telefono?</p> <p>Mi dai il tuo indirizzo?</p> <p>Dammi la tua email.</p>
Einfache Angaben zu Tagesablauf und Essen	<p>A che ora ti alzi? E i tuoi genitori? Quando si alzano?</p> <p>Prima, ... poi ...</p> <p>Per colazione, mangio due biscotti.</p> <p>A casa mia, ceniamo alle otto.</p> <p>Il pomeriggio / la sera vado spesso ...</p> <p>Ogni fine settimana, andiamo dai nonni.</p> <p>Qualche volta andiamo in macchina.</p>

- Die angeführten Beispiele sind nur zur Illustration der einzelnen kommunikativen Situationen gedacht und daher nicht vollständig.

# Italienisch

## A2 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Umfeld (Menschen, Orte, Schule, Feste ...) in verbundenen Sätzen beschreiben	<p>Abito in una grande casa, ma divido la camera con mio fratello.</p> <p>Litighiamo spesso per il telecomando.</p> <p>Il televisore è in cucina perché mia madre guarda sempre la tivù.</p> <p>La mia festa preferita è il mio compleanno. Ogni anno, vengono cugini, zii e nonni per festeggiare. Anche a scuola abbiamo festeggiato.</p>
Einfache Wegbeschreibungen (mit Stadtplan oder Landkarte)	<p>Prima, prendi l'autobus ..., poi devi continuare a piedi.</p> <p>Finalmente arrivi a ...</p>
Einfache Nachrichten, Texte und Gespräche verstehen	<p>Che tempo fa in Sicilia? – Fa caldo ...</p> <p>Di cosa parla Gianni? – Parla di ...</p> <p>Scendete alla prossima fermata.</p> <p>Da che binario parte il treno per ...? – Dal binario 4.</p> <p>Il negozio apre alle 16:30.</p> <p>È vietato fumare. Chiuso per ferie.</p>
Sich in gängigen Alltagssituationen zurechtfinden (Unterkunft, Reisen, Einkaufen, Essen)	<p>Avete una stanza singola con doccia? Quanto costa?</p> <p>Un biglietto andata / ritorno per favore.</p> <p>C'è un posto libero?</p> <p>A che ora parte il treno?</p> <p>È fresco, il pesce?</p> <p>Il menu, per piacere! Il conto, per favore.</p> <p>Da bere, cosa prendi? – Per me, un'acqua frizzante, per favore.</p> <p>Come primo ..., come secondo ..., e poi ... dolce o frutta?</p> <p>Vuoi un caffè? C'è ancora del pane?</p> <p>Il nostro albergo è fantastico.</p>
Vorlieben ausdrücken und Auswahl treffen	<p>A me le olive piacciono molto.</p> <p>Mi piace il calcio, ma non la pallavolo.</p> <p>Preferisco andare al cinema con Michele.</p> <p>Mi piace di più sciare che patinare.</p> <p>Metto la mini nera. Mi sta proprio bene.</p>
Verabredungen und Vereinbarungen treffen (auch telefonisch)	<p>A che ora ci vediamo? Va bene alle 8?</p> <p>Sì, dove? – Al bar Roma, davanti alla stazione.</p> <p>Senti, perché non andiamo al cinema dopo?</p> <p>Per me va bene, d'accordo.</p> <p>Non ho voglia.</p> <p>Mi dispiace ma non posso.</p>

Gewohnheiten und Alltagsbeschäftigungen beschreiben	<p>Cosa ti piace fare?</p> <p>Cosa fai il fine settimana?</p> <p>Cosa stai facendo?</p> <p>In Italia si pranza verso le due.</p> <p>Non vado mai al cinema.</p> <p>Normalmente la sera guardiamo la televisione.</p> <p>Ogni mattina devo prendere l'autobus per andare a scuola.</p> <p>Aldo ha passato le vacanze in Alto Adige.</p>
Persönliche Erfahrungen in linearer Abfolge berichten	<p>Cosa fai oggi pomeriggio? Cosa hai fatto ieri?</p> <p>Prima sono stato da Angela. Abbiamo preso il caffè. Poi, siamo usciti e abbiamo incontrato ...</p> <p>Da quanto tempo lo conosci? – Da anni!</p> <p>Dove vi siete conosciuti? A Palermo.</p>
Einfache eigene und fiktive Biografien wiedergeben	<p>Sono nata nel 1990.</p> <p>Nel 2005 sono andata a ...</p> <p>Da tre mesi, abitiamo a Salisburgo.</p>
Familie und Lebensverhältnisse in Gegenwart und Vergangenheit beschreiben	<p>Da quanto tempo impari l'italiano? – Da ...</p> <p>Vado in una scuola bilingue perché ...</p> <p>Con mio padre parlo greco, con mia madre tedesco.</p> <p>E tu, parli altre lingue? Quali?</p> <p>Da bambina, abitavo ...</p>

- Die Themenbereiche aus A1 werden erweitert und vertieft.
- Die kommunikativen Situationen beziehen sich auf alle Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben).
- Die mündliche Produktion besteht zum Teil noch aus listenhaften Abfolgen, aus einfachen Sätzen und Wendungen und kurzen, eingeübten Präsentationen; es treten noch systematische Fehler und Unsicherheiten auf, die aber meistens durch unkompliziertes Nachfragen geklärt werden können.

# Italienisch

## B1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Über vertraute Themen und persönliche Interessensgebiete berichten	<p>Ho un amico che vive in Argentina.</p> <p>M'interesso di arte, specialmente di pittura moderna. Sabato abbiamo visto una mostra che ci è piaciuta tanto.</p> <p>Prima facevo sport ogni fine settimana. Da un anno, ho smesso di andare regolarmente in palestra.</p> <p>Leggo soprattutto giornali e riviste.</p>
Pläne, Ziele und Ansichten kurz begründen, Vermutungen anstellen	<p>In estate andiamo negli Stati Uniti perché vorrei fare un corso d'inglese. A molte persone piace di più l'inglese britannico. Io invece preferisco la variante americana.</p> <p>Non sono d'accordo con te, perché ...</p> <p>Quando ho letto l'articolo su ..., ho capito che ... Penso che sia andato dal medico.</p>
Die meisten Situationen auf Reisen und im Sprachgebiet bewältigen	<p>Vorrei prenotare un tavolo per 5 persone, per le 8 e mezza.</p> <p>Dove posso trovare un bancomat?</p> <p>Dov'è la prossima fermata?</p> <p>La luce nel corridoio non funziona.</p> <p>Posso cambiare posto?</p> <p>Dove si comprano i biglietti?</p> <p>Non ho mai visto una cosa simile!</p>
Auskunft geben und Stellung nehmen (Filme, Vorträge, Dokumentarsendungen ...)	<p>La settimana scorsa, ho visto un documentario su ...</p> <p>Era molto interessante, perché ...</p> <p>Si trattava di ...</p> <p>Hanno detto che ..., ma io trovo che ...</p>
Persönliche Meinungen höflich darlegen und erfragen	<p>Io direi che ...</p> <p>Secondo me, si dovrebbe ... Cosa ne pensi?</p> <p>Potresti spiegarmi perché ...?</p> <p>Purtroppo non sono d'accordo ...</p> <p>Secondo me, è sbagliato.</p>
Abläufe vertrauter Situationen beschreiben	<p>Imparo l'italiano da quattro anni. Vado a un corso all'Istituto ogni mercoledì pomeriggio.</p> <p>Anche se mi devo alzare presto tutte le mattine, ho ancora problemi a svegliarmi.</p> <p>Passo regolarmente da mia nonna e lo faccio volentieri.</p>
Detailliert über Erfahrungen, Gefühle (Überraschung, Freude, Trauer, Gleichgültigkeit ...) und Ereignisse berichten	<p>Viaggiare per il mondo è un'esperienza meravigliosa.</p> <p>Siamo rimasti a bocca aperta. È stato veramente fantastico.</p> <p>Sono rimasto un po' deluso ... Mi lascia indifferente ...</p> <p>Ci è riuscito benissimo!</p>

Träume und Hoffnungen beschreiben	<p>Il mio sogno è di ...</p> <p>Spero tanto di poter ...</p> <p>Sarebbe una buona esperienza!</p> <p>Mi auguro di ...</p>
Bilder beschreiben und Diagramme interpretieren	<p>Sul quadro si vede ... Sullo sfondo c'è ...</p> <p>È una foto di mio padre quando aveva 40 anni.</p> <p>La statistica dice che ...</p> <p>Se si confrontano le due tabelle, si può dire che ...</p>
Geschichten erzählen (mit Hilfe von Illustrationen oder Stichwörtern)	<p>C'era una volta ...</p> <p>Passando per le vie di Roma, Sebastiano osservava le macchine che passavano lentamente.</p> <p>All'improvviso si è trovato davanti a ...</p>
Sachtexte wiedergeben	<p>Il testo parla di ...</p> <p>Si tratta di un articolo ...</p> <p>Nel primo paragrafo si parla di ...</p> <p>L'idea principale è che ...</p> <p>L'ultima parte si riferisce a ...</p>

- A2 wird vertieft und auf lexikalischer und grammatikalischer Ebene erweitert.

## Kroatisch (B/K/S)

### A1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Grüßen und sich verabschieden	Bog! Kako si? Dobro jutro! Doviđenja! Bog! Čao! Vidimo se ... Ugodan / Lijep dan! – Hvala! I tebi! Također!
Sich vorstellen	Bog, ja sam Marko ... Ja sam / dolazim iz Austrije ... Ja sam Austrijanac / Austrijanka ... Živim u ... Ja sam učenik ... škole. Ja idem u ... školu. Učim hrvatski. Drago mi je. Drago mi je što sam Vas / te upoznao / upozнала.
Auf Neuigkeiten reagieren	Odlično! (Baš) Šteta! Stvarno? Zbilja? Doista? Molim? Jesi li siguran / sigurna? Što je novo? Što nije u redu? U čemu je problem?
Formelhafte Fragen nach dem Befinden stellen und beantworten	Kako si? Bog! Dobro! Dobro sam! Nije loše!
Einfache Fragen nach Namen, Alter, Wohnort, Hobbys ...	Kako se zoveš? Koliko imaš godina? Gdje živiš? Odakle si / ste? Koji su tvoji hobiji? Što radiš u slobodno vrijeme?
Einfache Beschreibungen (von sich selbst, Familie, Freunden ...)	Imam dvanaest godina. Bavim se sportom. Igram u ... timu / ekipi. Volim košarku. Volim igrati nogomet. Visok / Visoka sam. Imam psa / mačku. Živimo u velikom stanu / velikoj kući. Imam tri brata. Nemam sestru / sestre. Moja majka se zove ... Ona ima 35 godina. Moj otac voli ... Moj prijatelj / Moja prijateljica se zove ... Moji prijatelji / Moje prijateljice se zovu ... Moji prijatelji / Moje prijateljice su / imaju / igraju / sviraju ... Moja braća vole ... Ja ne volim ... Često idemo posjetiti baku i djeda. Volimo igrati tenis ...

Einfache Beschreibungen des schulischen Umfelds	<p>Učionica je ... U dvorani za glazbeni su ...</p> <p>Olovka je na stolu.</p> <p>Stvarno volim zemljopis. Ne volim ...</p> <p>Volim svoje prijatelje / prijateljice iz škole.</p> <p>Moji suučenicima su ljubazni.</p> <p>Ponekad pjevamo pjesme.</p> <p>Hajdemo se igrati ...! Igrajmo se ...!</p> <p>Ti si na redu.</p>
Einfachste Wegbeschreibungen	<p>Oprosti / Oprostite, gdje je / su ...?</p> <p>ravno, desno, lijevo</p> <p>U centru, u / na ulici ... je ...!</p>
Einfachste Einkaufsgespräche (Nahrungsmittel und Kleidung)	<p>Oprostite, gdje je / su ...? ... imate li ...?</p> <p>Sol, papriku, grožđe, krastavce, jabuke ... molim!</p> <p>Trebam ... Želim kupiti ... Nosim ...</p> <p>Još nešto? Da, molim, ... Ne, hvala, to je sve.</p> <p>Koliko je to (sve zajedno)?</p> <p>Koliko to košta / stoji? Koliko koštaju / stoje cipele? Kolika je cijena?</p> <p>Koje je veličine košulja? Koje je boje?</p> <p>To je preveliko. Imate li drugi / drugu / drugo ...?</p> <p>Mogu li platiti karticom?</p>
Befriedigung einfachster Bedürfnisse (z. B. in einem Lokal)	<p>Ja trebam / hoću / moram / mogu / smijem ... Sok, molim!</p> <p>Oprostite, gdje je toalet? Na hodniku, desno / lijevo!</p> <p>Račun, molim!</p>
Einfachste Angaben zu Datum, Uhrzeit, Wetter, Telefon, Adressen	<p>Koji je datum / dan danas?</p> <p>Danas je drugi travanj. Danas je petak.</p> <p>Koliko je sati? Pola osam. / Sada je pola osam.</p> <p>Kakvo je vrijeme (danas)?</p> <p>Hladno / toplo / vruće / kišovito je ... sunce sija, pada kiša ...</p> <p>Koji je tvoj telefonski broj?</p> <p>Koja je tvoja adresa / e-mail adresa / elektronska adresa?</p>
Einfache Angaben zu Tagesablauf und Essen	<p>Kada ustaješ / se budiš? – U sedam (sati).</p> <p>A tvoji roditelji? Kada oni ustaju / se oni bude?</p> <p>Prvo ... onda ... poslije toga ...</p> <p>Doručak imam u ... / Doručkujem u ...</p> <p>Za vikend imamo ručak / ručamo u jedan.</p> <p>Prijepodne / poslijepodne / navečer često / ponekad idem ...</p>

- Die angeführten Beispiele sind nur zur Illustration der einzelnen kommunikativen Situationen gedacht und daher nicht vollständig.

## Kroatisch (B/K/S)

### A2 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Umfeld (Menschen, Orte, Schule, Feste ...) in verbundenen Sätzen beschreiben	<p>Živimo u velikom stanu / velikoj kući, ali nemamo vrt.</p> <p>Moje je selo jako lijepo. Moj je grad jako lijep.</p> <p>Ovo ljeto ima više cvijeća nego lani.</p> <p>U dnevnoj sobi imamo / je veliki okrugli stol.</p> <p>Svi u selu govore njemački. Nitko ne govori kineski.</p> <p>Pozvat ću Ivana / Ivanu k nam / da dođe preko / na moj tulum.</p> <p>Mogu li dobiti piće? Mogu li ti donijeti / kupiti ...? Ovaj put ja častim.</p> <p>Imam svoju (vlastitu) sobu.</p> <p>Što tvoja majka radi? – Ona je sekretarica.</p> <p>Ne čujemo / viđamo se često. Samo ljeti.</p>
Einfache Wegbeschreibungen (mit Stadtplan oder Landkarte)	<p>Prvo ... onda ...</p> <p>Kod banke moraš ići / skrenuti desno.</p>
Einfache Nachrichten, Texte und Gespräche verstehen	<p>Kakvo je vrijeme u Zagrebu? – Vrijeme je ...</p> <p>O čemu Ivan / Ivana govori? – On / Ona govori o ...</p> <p>Koja je sljedeća / posljednja stanica?</p> <p>Koji vlak ide za Beč?</p>
Sich in gängigen Alltagssituationen zurechtfinden (Unterkunft, Reisen, Einkaufen, Essen)	<p>Imate li jednokrevetnu sobu s kupaonicom?</p> <p>Koliko košta / stoji? Koliko košta / stoji putovanje / povratna karta za ...?</p> <p>Kada ide vlak za Zagreb?</p> <p>Oprostite, koliko košta / stoji riba?</p> <p>Oprostite, možemo li dobiti jelovnik? Jelovnik, molim!</p> <p>Što želite popiti? Što Vam mogu donijeti?</p> <p>Mineralnu vodu za mene, molim.</p> <p>Odakle je riba?</p> <p>Prvo ćemo uzeti ..., za glavno jelo ..., a za desert ...</p> <p>Želite li salatu kao predjelo ili uz glavno jelo?</p> <p>Želite li kavu?</p> <p>Račun, molim! Oprostite, možemo li dobiti račun?</p> <p>Molim Vas dajte mi ...! Oprostite, mogu / možemo li dobiti ...?</p> <p>Naš hotel je odličan / loš / grozan.</p> <p>Konobari / Konobarice su / nisu jako ljubazni / ljubazne.</p> <p>Još malo kruha, molim! Oprostite, mogu li dobiti još malo kruha?</p>

Vorlieben ausdrücken und Auswahl treffen	<p>Želim ići u kino večeras.</p> <p>Volim igrati nogomet, ali ne volim igrati tenis.</p> <p>Radije gledam film kod kuće nego u kinu.</p> <p>Moj najdraži sport je plivanje, a ne odbojka.</p> <p>Nosim bijelu košulju i plave hlače.</p>
Verabredungen und Vereinbarungen treffen (auch telefonisch)	<p>Kada se vidimo / ćemo se vidjeti?</p> <p>Odgovara li ti u osam sati?</p> <p>To je u redu / dobro. A gdje?</p> <p>Vidimo se na glavnoj ulici / na glavnom trgu u kavani.</p> <p>Želim te počastiti, pozvati na večeru.</p> <p>Idemo u kino?</p> <p>Ne mogu i jedno i drugo? Naravno / Sigurno, zašto ne?</p>
Gewohnheiten und Alltagsbeschäftigungen beschreiben	<p>Koji je tvoj hobi? Koji su tvoji hobiji?</p> <p>Što radiš nedjeljom?</p> <p>Što radiš sada?</p> <p>Što radi tvoj otac? – On je policajac.</p> <p>Najveći dio / Velik broj djece ima / nema ručak / ruča u školi.</p> <p>Ja uvijek / obično / ponekad idem spavati / u krevet u deset.</p> <p>Ja nikada ne idem ...</p> <p>On više ne svira glasovir / gitaru.</p> <p>Goran sada živi u Beču. Došao je ovamo u travnju.</p> <p>Svaki dan idem autobusom u školu.</p>
Persönliche Erfahrungen in linearer Abfolge berichten	<p>Što si jučer radio / radila?</p> <p>Prvo sam otišao / otišla u grad. Poslije sam bio / bila na kavi.</p> <p>Što radiš sada / danas?</p> <p>Igrao / igrala sam tenis jutros. Sada igram kompjutorske igrice.</p> <p>Kada si sreo / srela Martina? – Sreo / Srela sam Martina prošle godine.</p>
Einfache eigene und fiktive Biografien wiedergeben	<p>Rođen / Rođena sam / Rodio / Rodila sam se u Beču 1995. godine.</p> <p>Lani smo se odselili u Zagreb.</p> <p>Bio sam na izletu / Mjesecu sa svojim prijateljem.</p> <p>Išao sam u školu u Kanadi.</p>
Familie und Lebensverhältnisse in Gegenwart und Vergangenheit beschreiben	<p>Moja majka trči da ima dobru kondiciju.</p> <p>Govoriš li još koji jezik? Koji jezik / Koje jezike govoriš?</p> <p>Živio / živjela sam u Dubrovniku prije nego što sam došao / došla u Budimpeštu.</p>

- Die Themenbereiche aus A1 werden erweitert und vertieft.
- Die kommunikativen Situationen beziehen sich auf alle Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben).
- Die mündliche Produktion besteht zum Teil noch aus listenhaften Abfolgen, aus einfachen Sätzen und Wendungen und kurzen, eingeübten Präsentationen; es treten noch systematische Fehler und Unsicherheiten auf, die aber meistens durch unkompliziertes Nachfragen geklärt werden können.

## Kroatisch (B/K/S)

### B1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Über vertraute Themen und persönliche Interessensgebiete berichten	<p>U mojoj školi je djevojka koju svi dečki vole / koja se svim dečkima sviđa.</p> <p>Jučer sam gledala / gledao film kojega mi je prijateljica preporučila.</p> <p>Imam znanca u Splitu. Poznajem nekoga u Splitu čija je majka književnica.</p> <p>Ljuti me domaća zadaća ... Počeo / Prestao je pušiti.</p> <p>Kad sam bio / bila u Hrvatskoj, išao / išla sam svaki dan na plivanje.</p> <p>Možeš čitati sve što želiš.</p>
Pläne, Ziele und Ansichten kurz begründen, Vermutungen anstellen	<p>Želim se upisati u tamburaško društvo kad ...</p> <p>Želim studirati matematiku na sveučilištu.</p> <p>Ne dijelim tvoje mišljenje.</p> <p>Ja tako ne mislim. Ne slažem se s tobom zato što ...</p> <p>Kad kupujem / idem kupovati ... / Kad je u pitanju kupovina ...</p> <p>Kad sam čitao / čitala ove novine, vidio / vidjela sam ...</p> <p>On je pojeo jagode, ali nije ih opraio.</p> <p>Ona će možda biti liječnica, ali nije sigurno.</p> <p>Možda / Vjerojatno su u Švicarskoj.</p> <p>Volim ići u / na ...</p> <p>Bit ću učitelj / učiteljica kad odrastem.</p>
Die meisten Situationen auf Reisen und im Sprachgebiet bewältigen	<p>Molim, stol za nepušače!</p> <p>Poznaješ li / Možeš li mi preporučiti austrijski restoran u blizini?</p> <p>Želim sobu s pogledom na more.</p> <p>Ovi kolači su odlični / ukusni / grozni.</p> <p>Jučer smo bili na putovanju / izletu.</p> <p>Kada počinje razgledavanje?</p> <p>Je li to cijena s doručkom? Je li doručak uključen?</p> <p>Nikada to još nisam vidio / vidjela.</p> <p>Mislim da autobus još nije stigao.</p> <p>Samostan su preuredili u hotel.</p> <p>Imali smo sreće, bilo je lijepo vrijeme.</p> <p>Lijep / Ugodan dan Vam / ti želim!</p>
Auskunft geben und Stellung nehmen (Filme, Vorträge, Dokumentarsendungen ...)	<p>Prošli tjedan sam gledao / gledala film o ...</p> <p>Jako mi se svidio / Svidio mi se jer ...</p> <p>Dokumentarni filmovi su fantastični. Ja sam oduševljen / oduševljena ...</p> <p>Knjiga mi se stvarno svidjela.</p> <p>Gledam zanimljivu diskusiju.</p> <p>Mislim da je koncert bio stvarno zanimljiv.</p>

Persönliche Meinungen höflich darlegen und erfragen	<p>Kako to misliš? Što misliš o tome?</p> <p>Kako se osjećaš?</p> <p>(Ne) Mislim / Želim reći da ...</p> <p>A tako. Vidim.</p> <p>Ti to stvarno tako misliš? Zašto?</p> <p>(Ne) slažem se. Ne mislim ...</p> <p>Radije pjevam nego plivam.</p>
Abläufe vertrauter Situationen beschreiben	<p>Trebam / Treba mi deset minuta do škole.</p> <p>Budim se rano, iako to ne volim.</p> <p>Kad sam bio / bila mlad / mlada / mlađi / mlađa, išao / išla sam roniti.</p>
Detailliert über Erfahrungen, Gefühle (Überraschung, Freude, Trauer, Gleichgültigkeit ...) und Ereignisse berichten	<p>Putovati po svijetu je lijepo.</p> <p>Uživao / uživala sam u ronjenju u moru.</p> <p>Bio / Bila sam jako veseo / vesela / tužan / tužna kad sam to čuo / čula.</p> <p>Bio je to grozan šok.</p> <p>Stvarno je to dobro uradio / uradila. Dobro se držao / držala.</p> <p>Mene (ne) zanima (interesira) je li ... Baš me briga.</p>
Träume und Hoffnungen beschreiben	<p>Nadam se da ću biti u Rimu u ponedjeljak.</p> <p>Nadam se da će dobiti ... pobijediti.</p> <p>Drago mi je što si ovdje / tu.</p> <p>Sanjam o / da ... Moj san je da imam ...</p>
Bilder beschreiben und Diagramme interpretieren	<p>Na slici vidim(o) / se vidi ... Ispred / iza / u pozadini se vidi ...</p> <p>Slika / tabela / grafika pokazuje / prikazuje distribucije ...</p> <p>Ako usporediš tabelu A i B, vidjet ćeš da je frekvencija u tabeli B veća.</p>
Geschichten erzählen (mit Hilfe von Illustrationen oder Stichwörtern)	<p>Nekada davno / Davno / Jednom davno bila / živjela je djevojčica koja je ...</p> <p>Jednog je dana otišla u šetnju. Sunce je sijalo. Nije se uplašila kad je sreća medvjeda, iako je bio jako velik ...</p>
Sachtexte wiedergeben	<p>Ovaj članak / Ova knjiga nam govori o ...</p> <p>U ovom članku novinar / novinarka piše o ...</p> <p>Prva rečenica / Prvi paragraf nam govori o ... U prvoj rečenici čujemo ...</p> <p>U zadnjem odlomku / dijelu težište / fokus leži na ...</p>

- A2 wird vertieft und auf lexikalischer und grammatikalischer Ebene erweitert.

# Russisch

## A1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Grüßen und sich verabschieden	Привет! Здравствуйте! Доброе утро ... До свидания! До встречи! – Счастливо! – Спасибо. Тебе тоже.
Sich vorstellen	Меня зовут ... Я ... Я русский/русская ... Я из ... Я живу в ... Я школьник. Я учусь в 5-ой школе. Я изучаю английский. Очень приятно.
Auf Neuigkeiten reagieren	Да? Здорово! Как жаль! Правда? Что? Ты уверен(а)?
Formelhafte Fragen nach dem Befinden stellen und beantworten	Как дела? Что нового? Очень хорошо. Нормально. Ничего.
Einfache Fragen nach Namen, Alter, Wohnort, Hobbys ...	Как вас зовут? Сколько тебе лет? Где ты живёшь? Откуда вы? Что ты любишь делать?
Einfache Beschreibungen (von sich selbst, Familie, Freunden ...)	Мне (10) лет. Я занимаюсь спортом. Я играю в команде. Я люблю баскетбол. Я люблю играть в шахматы. Я высокого роста. Я брюнет(ка). Мы живем в большом доме. У меня три брата. У меня нет сестры. Маму зовут ... Ей (35) лет. Мой отец любит ... Мою подругу зовут/моего друга зовут ... Мои друзья ... У них есть ... Они играют в ... Мои братья любят ... Я не люблю ... Мы часто ходим в кино. Мы любим играть в бадминтон.
Einfache Beschreibungen des schulischen Umfelds	Наш класс ... В спортзале есть ... Ручка (лежит) на столе. Я очень люблю географию. Я не люблю ... Мои одноклассники хорошие ребята. Мы поем песни. Давайте играть в ...

<p>Einfachste Wegbeschreibungen</p>	<p>Извините, пожалуйста, где находится ...                  Так, ...                  Идите прямо, а потом направо.                  В конце улицы поверните направо/налево. ... недалеко от/перед/в центре/...</p>
<p>Einfachste Einkaufsgespräche (Nahrungsmittel und Kleidung)</p>	<p>Скажите, пожалуйста, у вас есть ...                  Мне яблоки, пожалуйста.                  Дайте мне ... , пожалуйста.                  бутылку (вина)/полкило (помидоров)/литр (минеральной воды)                  Что-нибудь ещё? Да, пожалуйста, ... Нет, спасибо. Это всё.                  Сколько с меня? Сколько стоят ботинки?                  Какого размера эта майка? Это какой цвет?                  Этот (костюм) велик. У вас есть поменьше?                  Я возьму его.</p>
<p>Befriedigung einfachster Bedürfnisse (z. B. in einem Lokal)</p>	<p>Мне колу, пожалуйста. Дайте мне ..., пожалуйста.                  Извините, где туалет? По коридору, справа.                  Счёт, пожалуйста.</p>
<p>Einfachste Angaben zu Datum, Uhrzeit, Wetter, Telefon, Adressen</p>	<p>Какое сегодня число? Какой сегодня день (недели)?                  Сегодня второе апреля. Сегодня пятница.                  – Сколько времени? – Семь тридцать.                  – Какая сегодня погода? – Сегодня холодно/идет дождь ...                  Какой у вас номер телефона?                  Какой у вас адрес/электронный адрес?</p>
<p>Einfache Angaben zu Tagesablauf und Essen</p>	<p>Во сколько ты встаёшь?                  А твои родители? Во сколько они встают?                  Сначала ... потом ...                  На завтрак я ем ...                  В России обедают в час.                  После обеда/вечером я часто/иногда хожу в ...</p>

- Die angeführten Beispiele sind nur zur Illustration der einzelnen kommunikativen Situationen gedacht und daher nicht vollständig.

# Russisch

## A2 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Umfeld (Menschen, Orte, Schule, Feste ...) in verbundenen Sätzen beschreiben	<p>Я живу в большом доме, но у нас нет сада.</p> <p>Мой город/моя деревня очень красивый/красивая. В этом году больше цветов, чем в прошлом.</p> <p>Стол в большой комнате круглый.</p> <p>Тут все говорят по-немецки. Никто не говорит по-японски.</p> <p>Я собираюсь пригласить Ивана.</p> <p>– Кто твоя мама по профессии? – Она секретарь.</p> <p>Я вижу её не часто. Только летом.</p>
Einfache Wegbeschreibungen (mit Stadtplan oder Landkarte)	Сначала ..., потом ..., в конце ...
Einfache Nachrichten, Texte und Gespräche verstehen	<p>Какая погода в Москве? В Москве ...</p> <p>О чём говорит Иван? Он говорит о ...</p> <p>Какая остановка следующая/конечная?</p> <p>С какой платформы отправляется поезд в Санкт-Петербург? Он отправляется с ...</p>
Sich in gängigen Alltagssituationen zurechtfinden (Unterkunft, Reisen, Einkaufen, Essen)	<p>У вас есть одноместный номер с душем?</p> <p>Сколько он стоит? Сколько стоит экскурсия по городу/обратный билет в ...</p> <p>Во сколько отправляется электричка в Загорск?</p> <p>Сколько стоит плов?</p> <p>Принесите меню, пожалуйста.</p> <p>Что вы будете пить? Мне, пожалуйста, минеральной воды.</p> <p>(Рыба) свежая?</p> <p>Сначала я буду ..., потом ..., а на десерт мы возьмём ...</p> <p>Салат вам принести как закуску или как второе?</p> <p>Вы будете кофе?</p> <p>Принесите счёт, пожалуйста!</p> <p>Передайте, пожалуйста, (соль)!</p> <p>Наша гостиница отличная/ужасная.</p> <p>Официанты не очень вежливые.</p> <p>Принесите, пожалуйста, еще хлеба.</p>
Vorlieben ausdrücken und Auswahl treffen	<p>Я бы хотела пойти в кино сегодня вечером.</p> <p>Я люблю играть в футбол, но ненавижу баскетбол.</p> <p>Я бы лучше пошла в кино с Иваном.</p> <p>Я больше люблю лыжи, чем баскетбол.</p> <p>Я надену красную рубашку. Она такая красивая. Она хорошо подходит к зеленым брюкам.</p>

<p>Verabredungen und Vereinbarungen treffen (auch telefonisch)</p>	<p>– Во сколько мы встретимся? – Восемь часов подходит? – Хорошо! А где? – Давай, встретимся на главной площади за кафе. – Слушай, пойдём в кино? – А можно и то, и другое? – Конечно.</p>
<p>Gewohnheiten und Alltagsbeschäftigungen beschreiben</p>	<p>Какое у тебя хобби? Что Вы делаете по субботам? Чем ты занимаешься? В России обедают в час. Я никогда не/часто/регулярно хожу в кино. Он бросил плавание. Иван живет в Иркутске уже три месяца. Я езжу (в школу) на автобусе каждое утро.</p>
<p>Persönliche Erfahrungen in linearer Abfolge berichten</p>	<p>Что ты сделала вчера/сегодня? Сначала я ходила в кафе. Там пила кофе, потом ... Я играла в теннис всё утро. – Ты давно знаешь Мишу? – Два года.</p>
<p>Einfache eigene und fiktive Biografien wiedergeben</p>	<p>Я родился/родилась в ... В (1993-ем году) ... Три месяца назад мы переехали во Владимир. Там я поступила в английскую спецшколу.</p>
<p>Familie und Lebensverhältnisse in Gegenwart und Vergangenheit beschreiben</p>	<p>Сколько ты уже изучаешь немецкий? С (прошлого года)/ 3 года. Я изучаю его, потому что/ (для того), чтобы ... Ты знаешь другие языки? Какие? Когда мне было семь лет, мы жили в Екатеринбурге.</p>

- Die Themenbereiche aus A1 werden erweitert und vertieft.
- Die kommunikativen Situationen beziehen sich auf alle Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben).
- Die mündliche Produktion besteht zum Teil noch aus listenhaften Abfolgen, aus einfachen Sätzen und Wendungen und kurzen, eingeübten Präsentationen; es treten noch systematische Fehler und Unsicherheiten auf, die aber meistens durch unkompliziertes Nachfragen geklärt werden können.

# Russisch

## B1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Über vertraute Themen und persönliche Interessensgebiete berichten	<p>У нас в школе есть девушка, которая очень нравится всем парням.</p> <p>Вчера я смотрел фильм, который мне порекомендовал друг.</p> <p>Я знаю украинца, у которого мать – художник.</p> <p>Мне надоело ... Он бросил курить два года назад.</p> <p>Когда я был в Крыму, мы ходили плавать каждое утро.</p> <p>Ты можешь читать, что угодно.</p>
Pläne, Ziele und Ansichten kurz begründen, Vermutungen anstellen	<p>Я собираюсь это сделать, потому что ...</p> <p>Я бы хотел изучать математику в МГУ.</p> <p>Я согласен/не согласна, потому что ...</p> <p>Кстати, о шоппинге ...</p> <p>Читая эту статью, я понял, что ...</p> <p>Он сел на велосипед, не проверив тормоза.</p> <p>– Где (Саша/родители)? – Он, может быть, в Париже. Наверно, они в Египте.</p> <p>Мне очень хотелось бы пойти к ...</p>
Die meisten Situationen auf Reisen und im Sprachgebiet bewältigen	<p>Я бы хотела заказать столик для двоих.</p> <p>Вы не могли бы порекомендовать индийский ресторан где-нибудь по близости?</p> <p>Мне бы, пожалуйста, номер, не выходящий окнами на улицу.</p> <p>Эти кексы очень вкусные/гадкие.</p> <p>Вчера мы ездили на экскурсию в ...</p> <p>Я никогда не видела ничего похожего!</p> <p>Я не думаю, что поезд уже приехал.</p> <p>Монастырь перестроили в гостиницу.</p> <p>К счастью, погода у нас была хорошая.</p> <p>Желаем приятно провести день! Хороших выходных!</p>
Auskunft geben und Stellung nehmen (Filme, Vorträge, Dokumentarsendungen ...)	<p>На прошлой неделе я смотрела фильм про ...</p> <p>Он мне очень понравился, потому что/из-за ...</p> <p>Я увлекаюсь документальными фильмами. Я читала книгу с большим удовольствием.</p> <p>Я только что смотрела потрясающий фильм.</p>
Persönliche Meinungen höflich darlegen und erfragen	<p>Вы не могли бы ... Я не согласна. Я понимаю. Вы действительно так думаете?</p> <p>Я в этом сомневаюсь.</p> <p>Как вы на это смотрите?</p>

<p>Abläufe vertrauter Situationen beschreiben</p>	<p>Я хочу продолжить учёбу в ...                  Мне надо вставать рано, хотя не хочется.                  Когда я был молодой, я часто ходил на каток.</p>
<p>Детально описывать свои впечатления, чувства (удивление, радость, грусть, равнодушие ...) и события</p>	<p>Объехать мир - это прекрасно!                  Я обожаю кататься на водных лыжах, когда отдыхаю на Чёрном море                  Он очень огорчился, когда услышал о ...                  Она прекрасно справилась с этим.                  Мне всё равно, ... ли ...</p>
<p>Сны и надежды описывать</p>	<p>Я надеюсь попасть в Тулу до понедельника.                  Если бы ты была со мной! Было бы хорошо, если бы ...                  На твоём месте я бы ...                  Я мечтаю о мире во всём мире.</p>
<p>Изображения описывать и диаграммы интерпретировать</p>	<p>На этой картине мы видим ... На заднем плане можно видеть ...                  Таблица/диаграмма показывает распределение ...                  По сравнению с таблицей А частотность в таблице Б больше.</p>
<p>Сказки рассказывать (с помощью иллюстраций или ключевых слов)</p>	<p>Жили-были мальчик и девочка.                  Сядя ужинать, карлики заметили, что ...                  Исполн твёрдо ступал на землю.</p>
<p>Сухие тексты воспроизводить</p>	<p>В этом эссе речь идёт о ...                  В этой статье журналист пишет о ...                  В первом абзаце речь идёт о ...                  В последней части особое внимание уделяется ...</p>

- A2 wird vertieft und auf lexikalischer und grammatikalischer Ebene erweitert.

# Spanisch

## A1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Grüßen und sich verabschieden	Hola / Buenos días ... Hasta luego / chao / adiós ... Buen fin de semana. – Gracias, igualmente.
Sich vorstellen	Me llamo María. Soy Isabel. Soy turca. Soy de ... Vivo en ... Soy estudiante. Voy al instituto / colegio. Estudio español. Encantado/a. Mucho gusto.
Auf Neuigkeiten reagieren	¡Qué bien! ¡Qué pena! ¡No me diga/s! ¿Verdad que sí? ¡Enhorabuena!
Formelhafte Fragen nach dem Befinden stellen und beantworten	¿Qué tal? ¿Cómo está/s? Hola / Bien / Muy bien / Regular / Así así
Einfache Fragen nach Namen, Alter, Wohnort, Hobbys ...	¿Cómo se / te llama/s? ¿Cuántos años tiene/s? ¿Dónde vive/s? ¿De dónde es / eres? ¿Qué hace/s en su / tu tiempo libre?
Einfache Beschreibungen (von sich selbst, Familie, Freunden ...)	Tengo ... años. Practico deporte. Hago ejercicios de yoga. Juego a / con ... Me gusta jugar al voley playa. Me gustan las vacaciones. Soy alta y rubia. Vivimos en una casa grande. Tengo tres hermanos. No tengo hermana. Mi mamá se llama / es / tiene ... A mi papá le gusta/n ... Mis amigos se llaman / son / tienen / juegan ... A los chicos les gusta/n ... A mí no me gusta mucho ir al cine. Vamos muchas veces al cine.
Einfache Beschreibungen des schulischen Umfelds	El aula está ... En el aula hay ... El lápiz está en el escritorio. La Geografía me gusta mucho / no me gusta nada. Mis compañeros de clase ... Estamos estudiando. Vamos a hablar ... Tengo que hacer los deberes.
Einfachste Wegbeschreibungen	Oye / Oiga, ¿dónde está ...? Oye / Oiga, ¿hay un/a ... por aquí? Mira / Mire, ... Sigue/a recto. Gira/e a la ..., hasta el final de la calle / al lado de / frente a / en el centro ...

Einfachste Einkaufsgespräche (Nahrungsmittel und Kleidung)	<p>Perdón, ¿tiene usted ...? ¿Hay ...? ¿Me pone ...?</p> <p>Quería / Quisiera ...</p> <p>Déme / Dame ...</p> <p>una botella de ... / medio kilo de ... / cien gramos de ... / un litro de ...</p> <p>¿Algo más? – Sí, un ... / No gracias, es todo.</p> <p>¿Cuánto es / son? ¿Cuánto cuesta/n?</p> <p>¿Qué talla es la camiseta? ¿De qué color la tiene?</p> <p>Esta es muy grande, ¿tiene otra?</p> <p>Me la / lo llevo.</p>
Befriedigung einfachster Bedürfnisse (z. B. in einem Lokal)	<p>¿Me pone/s un cortado? Un bocadillo, por favor.</p> <p>¿Dónde están los servicios? – Al fondo, a la derecha.</p> <p>¿Me cobra?</p>
Einfachste Angaben zu Datum, Uhrzeit, Wetter, Telefon, Adressen	<p>¿A cuánto estamos? A dos de abril.</p> <p>¿Qué día es hoy?</p> <p>El 2 de abril. Hoy es lunes.</p> <p>¿Qué hora es? – Es la / son las ...</p> <p>¿Qué tiempo hace? – Hace frío. Está lloviendo.</p> <p>¿Tiene/s teléfono? – Sí, es el ...</p> <p>¿Me das tu dirección?</p> <p>¿Tienes correo electrónico?</p>
Einfache Angaben zu Tagesablauf und Essen	<p>¿A qué hora te levantas?</p> <p>Y tus padres, ¿a qué hora ...?</p> <p>Primero ..., después ...</p> <p>Normalmente desayuno ...</p> <p>En España se come a las dos.</p>

- Die angeführten Beispiele sind nur zur Illustration der einzelnen kommunikativen Situationen gedacht und daher nicht vollständig.

# Spanisch

## A2 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Umfeld (Menschen, Orte, Schule, Feste ...) in verbundenen Sätzen beschreiben	<p>Vivo en una casa grande, pero no tenemos ni jardín ni garaje.</p> <p>Mi pueblo es muy bonito. Este año hay más flores que el año pasado.</p> <p>La mesa de la sala es redonda.</p> <p>Allí se habla español.</p> <p>Voy a invitar a Juan.</p> <p>¿En qué trabaja tu madre? – Es secretaria.</p> <p>No la veo mucho, solamente en verano.</p>
Einfache Wegbeschreibungen (mit Stadtplan oder Landkarte)	Primero ..., después ... y al final ...
Einfache Nachrichten, Texte und Gespräche verstehen	<p>¿Qué tiempo hace en Andalucía en verano? – Hace ...</p> <p>¿De qué habla Juan? – De ...</p> <p>¿Cómo se llama la próxima parada?</p> <p>¿De qué andén sale el tren a Toledo? – Del ...</p>
Sich in gängigen Alltagssituationen zurechtfinden (Unterkunft, Reisen, Einkaufen, Essen)	<p>¿Tienen habitaciones sencillas con ducha?</p> <p>¿Cuánto cuesta por noche?</p> <p>¿Cuánto vale el billete de ida y vuelta a ...?</p> <p>¿A qué hora sale el tren?</p> <p>¿A cuánto están las gambas? ¿Cuánto cuestan las gambas?</p> <p>¿Me trae / traiga el menú? Tráigame el menú, por favor.</p> <p>¿Para beber? –Para mí, un agua con gas.</p> <p>¿La merluza está fresca?</p> <p>De primero ..., de segundo..., y de postre ...</p> <p>¿Quiere/n café?</p> <p>¡La cuenta, por favor!</p> <p>¡Póngame estos / estas!</p> <p>Nuestro hotel está muy bien.</p> <p>Los camareros no son muy amables.</p> <p>Tráigame un poco de pan, por favor.</p>
Vorlieben ausdrücken und Auswahl treffen	<p>A mí me gusta la pasta.</p> <p>Me gusta jugar al fútbol, pero odio el voleibol.</p> <p>Prefiero ir al cine con Juan.</p> <p>Esquiar me gusta más que jugar al basquet.</p> <p>Me llevo la camiseta roja, es que me queda mejor.</p>

Verabredungen und Vereinbarungen treffen (auch telefonisch)	<p>¿A qué hora quedamos? ¿Te / le va bien a las ocho?</p> <p>Vale, ¿y dónde? – Pues, en la Plaza Mayor, delante del bar Gijón.</p> <p>Oye, ¿por qué no vamos al cine?</p> <p>¿Lo hacemos juntos? – Vale, de acuerdo.</p>
Gewohnheiten und Alltagsbeschäftigungen beschreiben	<p>¿A qué te / se dedica/s?</p> <p>¿Qué hace/s los domingos?</p> <p>¿Qué está/s haciendo?</p> <p>En España se come a las dos.</p> <p>No voy nunca al cine.</p> <p>He / Ha dejado de leer.</p> <p>José lleva tres meses viviendo en Barcelona.</p>
Persönliche Erfahrungen in linearer Abfolge berichten	<p>¿Qué hiciste / hizo ayer? ¿Qué te / le pasó?</p> <p>Primero fui al bar. Allí tomé un café y después ...</p> <p>¿Cuándo conociste a Manuel? – El mes pasado.</p>
Einfache eigene und fiktive Biografien wiedergeben	<p>Nací / Nació en ...</p> <p>A los ... años ...</p>
Familie und Lebensverhältnisse in Gegenwart und Vergangenheit beschreiben	<p>¿Desde cuándo estudia/s español? Desde el año pasado ... Desde hace un año ...</p> <p>Lo estudio porque ... Lo estudio para ...</p> <p>¿Habla/s otros idiomas? ¿Cuáles?</p> <p>Cuando tenía 11 años vivía en Madrid.</p>

- Die Themenbereiche aus A1 werden erweitert und vertieft.
- Die kommunikativen Situationen beziehen sich auf alle Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben).
- Die mündliche Produktion besteht zum Teil noch aus listenhaften Abfolgen, aus einfachen Sätzen und Wendungen und kurzen, eingeübten Präsentationen; es treten noch systematische Fehler und Unsicherheiten auf, die aber meistens durch unkompliziertes Nachfragen geklärt werden können.

# Spanisch

## B1 – Linguistische und soziolinguistische Kompetenz

Kommunikative Situation	Sprachliche Beispiele
Über vertraute Themen und persönliche Interessensgebiete berichten	<p>En mi instituto hay una chica que todos mis amigos adoran.</p> <p>El concierto de ... es en ...</p> <p>Estoy harta/o de ... He dejado de ...</p> <p>Esto va cambiando.</p> <p>Leo todos los libros que me gustan.</p>
Pläne, Ziele und Ansichten kurz begründen, Vermutungen anstellen	<p>Pienso hacerlo porque ...</p> <p>Me gustaría estudiar Matemáticas en ...</p> <p>No estoy de acuerdo. Es que ...</p> <p>Al leer el artículo me di cuenta de que ...</p> <p>¿Dónde está/n ...? – Estará/n en ... Habrá ido a ...</p> <p>No creo que vaya a Madrid porque ...</p> <p>(No) Me parece que ...</p>
Die meisten Situationen auf Reisen und im Sprachgebiet bewältigen	<p>Quiero reservar una mesa para dos.</p> <p>¿Puede recomendarme un restaurante chino?</p> <p>Quiero una habitación que no dé a la calle.</p> <p>Oiga, no me quite el plato.</p> <p>La paella está riquísima. El café está muy dulce.</p> <p>Ayer hice una excursión a ...</p> <p>Nunca he visto nada parecido.</p> <p>No creo que el tren haya llegado ya.</p> <p>El monasterio lo convirtieron en un parador.</p> <p>Tráigamelo enseguida.</p> <p>Menos mal ...</p> <p>¡Que te vaya bien!</p>
Auskunft geben und Stellung nehmen (Filme, Vorträge, Dokumentarsendungen ...)	<p>Pues, ayer vi una película sobre ... Trataba de ...</p> <p>Me gustó mucho porque ...</p> <p>Los documentales me parecen fascinantes.</p> <p>Acabo de ver una película estupenda.</p>
Persönliche Meinungen höflich darlegen und erfragen	<p>Siento que ... Yo no lo veo así. ¿Tú crees?</p> <p>Dudo mucho que haya ...</p> <p>¿Qué te / le parece?</p> <p>¿Qué piensa/s usted / tú? Y a ti / usted, ¿qué te / le parece?</p> <p>Yo que tú ...</p>

Abläufe vertrauter Situationen beschreiben	Sigo estudiando español en ... Tengo que levantarme temprano aunque no me gusta. Sea como sea ...
Detailliert über Erfahrungen, Gefühle (Überraschung, Freude, Trauer, Gleichgültigkeit ...) und Ereignisse berichten	Viajar por el mundo es una experiencia maravillosa. Me encantó ver (a) ... Se puso muy triste cuando oyó lo de ... ¡Qué bien que lo hayas hecho! Me da igual si ...
Träume und Hoffnungen beschreiben	Espero tener ... Espero que llegue a tiempo. Viviría en ... Sería ... Sueño con ...
Bilder beschreiben und Diagramme interpretieren	En este dibujo vemos ... Al fondo se nota ... La tabla / el gráfico muestra ... Si se comparan las dos tablas, se puede decir que ...
Geschichten erzählen (mit Hilfe von Illustrationen oder Stichwörtern)	Érase una vez ... Antes de la cena los enanos se dieron cuenta de que ... El primer hombre que pisó la luna en el Apolo fue ...
Sachtexte wiedergeben	Esta composición es sobre ... En su artículo la periodista escribe sobre ... En el primer párrafo hablan de ... La última parte se refiere a ...

- A2 wird vertieft und auf lexikalischer und grammatikalischer Ebene erweitert.

## Anforderungen auf Niveau B2 des GERS

<b>Globalskala</b>	<p>Kann die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen; versteht im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen.</p> <p>Kann sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist.</p> <p>Kann sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.</p>
<b>Lesen</b>	<p>Kann sehr selbstständig lesen.</p> <p>Kann Lesestil und -tempo verschiedenen Zwecken anpassen.</p> <p>Kann geeignete Nachschlagewerke selektiv benutzen.</p> <p>Verfügt über einen großen Lesewortschatz, hat aber möglicherweise Schwierigkeiten mit seltener gebrauchten Wendungen.</p> <p>Kann Korrespondenz lesen, die sich auf das eigene Interessengebiet bezieht, und leicht die wesentliche Aussage erfassen.</p> <p>Kann lange und komplexe Texte rasch durchsuchen und wichtige Einzelinformationen auffinden.</p> <p>Kann rasch den Inhalt und die Wichtigkeit von Nachrichten, Artikeln und Berichten zu einem breiten Spektrum berufsbezogener Themen erfassen und entscheiden, ob sich ein genaueres Lesen lohnt.</p> <p>Kann aus hochspezialisierten Quellen des eigenen Fachgebiets Informationen, Gedanken und Meinungen entnehmen.</p> <p>Kann Fachartikel, die über das eigene Gebiet hinausgehen, lesen und verstehen, wenn sie/er ab und zu im Wörterbuch nachschlagen kann, um das Verständnis der verwendeten Terminologie zu überprüfen.</p> <p>Kann Artikel und Berichte zu aktuellen Fragen lesen und verstehen, in denen die Schreibenden eine bestimmte Haltung oder einen bestimmten Standpunkt vertreten.</p> <p>Kann lange, komplexe Anleitungen im eigenen Fachgebiet verstehen, auch detaillierte Vorschriften oder Warnungen, sofern schwierige Passagen mehrmals gelesen werden können.</p>
<b>Hören</b>	<p>Kann im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen, wenn es um vertraute oder auch um weniger vertraute Themen geht, wie man ihnen normalerweise im privaten, gesellschaftlichen, beruflichen Leben oder in der Ausbildung begegnet. Nur extreme Hintergrundgeräusche, unangemessene Diskursstrukturen oder starke Idiomatik beeinträchtigen das Verständnis.</p> <p>Kann die Hauptaussagen von inhaltlich und sprachlich komplexen Redebeiträgen zu konkreten und abstrakten Themen verstehen, wenn Standardsprache gesprochen wird; versteht auch Fachdiskussionen im eigenen Spezialgebiet. Kann längeren Redebeiträgen und komplexeren Argumentationen folgen, sofern die Thematik einigermaßen vertraut ist und der Rede- oder Gesprächsverlauf durch explizite Signale gekennzeichnet ist.</p> <p>Kann in einem lebhaften Gespräch unter Muttersprachlern mithalten.</p> <p>Kann die Hauptaussagen von inhaltlich und sprachlich komplexen Vorlesungen, Reden, Berichten und anderen akademischen oder berufsbezogenen Präsentationen verstehen.</p> <p>Kann Ankündigungen und Mitteilungen zu konkreten und abstrakten Themen verstehen, die in normaler Geschwindigkeit in Standardsprache gesprochen werden.</p> <p>Kann Aufnahmen in Standardsprache verstehen, denen man normalerweise im gesellschaftlichen und beruflichen Leben oder in der Ausbildung begegnet und erfasst dabei nicht nur den Informationsgehalt, sondern auch Standpunkte und Einstellungen der Sprechenden.</p> <p>Kann im Fernsehen die meisten Nachrichtensendungen und Reportagen verstehen.</p>

<b>Hören</b>	<p>Kann Fernsehreportagen, Live-Interviews, Talkshows, Fernsehspiele sowie die meisten Filme verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird.</p> <p>Kann im Detail verstehen, was zu ihr/ihm in der Standardsprache gesagt wird – auch wenn es in der Umgebung störende Geräusche gibt.</p>
<b>Schreiben</b>	<p>Kann klare, detaillierte Texte zu verschiedenen Themen aus ihrem/seinem Interessensgebiet verfassen und dabei Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenführen und gegeneinander abwägen.</p> <p>Kann klare, detailliert zusammenhängende Beschreibungen realer oder fiktiver Ereignisse und Erfahrungen verfassen, dabei den Zusammenhang zwischen verschiedenen Ideen deutlich machen und die für das betreffende Genre geltenden Konventionen beachten.</p> <p>Kann eine Rezension eines Films, Buchs oder Theaterstücks schreiben.</p> <p>Kann einen Aufsatz oder Bericht schreiben, in dem etwas systematisch erörtert wird, wobei entscheidende Punkte angemessen hervorgehoben und stützende Details angeführt werden. Kann verschiedene Ideen oder Problemlösungen gegeneinander abwägen. Kann in einem Aufsatz oder Bericht etwas erörtern, dabei Gründe für oder gegen einen bestimmten Standpunkt angeben und die Vor- und Nachteile verschiedener Optionen erläutern. Kann Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenführen.</p> <p>Kann zusammenhängend und klar verständlich schreiben und dabei die üblichen Konventionen der Gestaltung und der Gliederung in Absätze einhalten.</p> <p>Rechtschreibung und Zeichensetzung sind hinreichend korrekt, können aber Einflüsse der Muttersprache zeigen.</p>
<b>Sprechen</b>	<p>Kann die Sprache gebrauchen, um flüssig, korrekt und wirkungsvoll über ein breites Spektrum allgemeiner, wissenschaftlicher, beruflicher Themen oder über Freizeitthemen zu sprechen und dabei Zusammenhänge zwischen Ideen deutlich machen. Kann sich spontan und mit guter Beherrschung der Sprache verständigen, praktisch ohne den Eindruck zu erwecken, sich in dem, was sie/er sagen möchte, einschränken zu müssen.</p> <p>Der Grad der Formalität ist den Umständen angemessen. Kann sich in formellem und informellem Stil überzeugend, klar und höflich ausdrücken, wie es für die jeweilige Situation und die betreffenden Personen angemessen ist.</p> <p>Kann verschieden starke Gefühle zum Ausdruck bringen und die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen hervorheben.</p> <p>Kann sprachlich Situationen bewältigen, in denen es darum geht, eine Lösung in einer Auseinandersetzung auszuhandeln, z. B. bei einem Streit um einen ungerechtfertigten Strafzettel oder um die Schuldfrage bei einem Unfall.</p>
<b>Strategien</b>	<p>Kann eine Vielfalt von Strategien einsetzen, um das Verstehen zu sichern; dazu gehört, dass sie/er beim Zuhören auf Kernpunkte achtet sowie das Textverständnis anhand von Hinweisen aus dem Kontext überprüft.</p> <p>Kann planen, was und wie sie/er etwas sagen will, und dabei die Wirkung auf die Zuhörer berücksichtigen.</p> <p>Kann etwas paraphrasieren und umschreiben, um Wortschatz- oder Grammatiklücken zu überbrücken.</p> <p>Kann Versprecher oder Fehler normalerweise selbst korrigieren, wenn sie ihr/ihm bewusst werden. Kann eigene Fehler korrigieren, wenn sie zu Missverständnissen geführt haben. Kann sich ihre/seine Hauptfehler merken und sich beim Sprechen bewusst auf diese Fehler konzentrieren.</p>
<b>Anmerkung</b>	<p>Auf konkrete sprachliche Beispiele ist bewusst verzichtet worden, da auf diesem Niveau die Sprachverwendung zu komplex erscheint.</p>





