

Name:	
Klasse:	



Standardisierte kompetenzorientierte
schriftliche Reifeprüfung

AHS

26. September 2017

Französisch

(B2)

Lesen

--

Hinweise zum Beantworten der Fragen

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben. Die Zeit zur Bearbeitung dieser vier Aufgaben beträgt 60 Minuten.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, trennen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.

<input checked="" type="checkbox"/> B	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> G	<input checked="" type="checkbox"/> F
---------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------

Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

falsche Antwort	richtige Antwort
----------------------------	------------------

Beachten Sie, dass bei der Testmethode *Richtig/Falsch/Begründung* beide Teile (*Richtig/Falsch* und *Die ersten vier Wörter*) korrekt sein müssen, um mit einem Punkt bewertet werden zu können.

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

Viel Erfolg!

NAME: _____



ACHTUNG: Für wissenschaftliche Auswertung bitte hier abschneiden.

ANTWORTBLATT

Le vélo à assistance électrique

0 C	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	7 <input type="checkbox"/>
8 <input type="checkbox"/>			

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		6 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		7 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	8 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						

1

___ / 8 P.

Des personnes sensibles aux ondes électromagnétiques

0	A <input type="checkbox"/>	B <input checked="" type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
1	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
2	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
3	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
4	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
5	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
6	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
7	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2

___ / 7 P.

NAME: _____

— ✂ — ACHTUNG: Für wissenschaftliche Auswertung bitte hier abschneiden. —

ANTWORTBLATT

3

Comment écrire un roman policier

0	<i>aimait la musique</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Von der
Lehrperson
auszufüllen

richtig falsch

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 8 P.

4

Des « repas poubelle » en Espagne

	V	F	les 4 premiers mots
0	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>Pour dénoncer le gaspillage</i>
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Von der
Lehrperson
auszufüllen

richtig falsch

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 6 P.

___ von 29 P.

Lisez le texte sur les vélos à assistance électrique (VAE) qui deviennent de plus en plus populaires. Il manque certains éléments. Choisissez les éléments corrects (A-K) pour chaque blanc (1-8). Il y a deux éléments dont vous n'aurez pas besoin. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



Le vélo à assistance électrique

Idéal pour se déplacer en ville, effectuer le trajet quotidien de son domicile à son lieu de travail ou simplement se promener, le vélo à assistance électrique est un vélo haut de gamme, extrêmement confortable et véloce. N'émettant pas de gaz à effet de serre, (0) ____.

Le vélo à assistance électrique (VAE) offre ainsi une solution de plus en plus prisée de mobilité durable.

Vélo électrique : comment ça marche ?

Le VAE est équipé d'un moteur auxiliaire et d'une batterie rechargeable. Le principe de l'assistance électrique est (1) ____ . Selon le degré d'assistance que l'on souhaite, le moteur auxiliaire contribue ainsi plus ou moins au mouvement du vélo. L'assistance électrique qui amplifie la force du pédalier agit en douceur pour donner une impression de confort et permettre une grande facilité de mouvement sur tous types de topographies.

Si le VAE est bien considéré comme un vélo, une réglementation européenne définit des normes d'usage : (2) ____ .

Des batteries de plus en plus efficaces et écologiques

Le VAE rencontre un véritable engouement depuis les années 2000, (3) ____ du nord de l'Europe, mais aussi en France, notamment grâce aux très grands progrès techniques réalisés sur les batteries.

Les nouvelles technologies de batteries permettent (4) ____ et un poids de plus en plus léger. De plus, les nouvelles batteries sont aussi efficaces tout au long de leur durée de vie (5) ____ . Les batteries lithium-ion, qui sont les plus performantes à ce jour, ne souffrent ainsi d'aucun effet mémoire (il n'y a pas de diminution de la quantité d'énergie stockée dans la batterie au fur et à mesure de son utilisation); elles pèsent de 1,5 à 3 kg pour une autonomie comprise entre 40 et 80 km et ont une durée de vie d'environ 5 ans d'après les constructeurs et les usagers.

Une solution de mobilité durable pour le milieu urbain

Face à l'engorgement des villes qui génère une grande pollution et allonge les temps de trajets, le vélo à assistance électrique en particulier est utilisé comme une solution de mobilité confortable, rapide et très peu consommatrice d'énergie. En effet, comparé au prix de l'essence, (6) ___ !

Ainsi, le vélo à assistance électrique est de plus en plus utilisé pour des trajets quotidiens sur des courtes distances (au maximum 30 à 50 km). Il permet (7) ___ qui sont doubles en milieu urbain : faire de l'exercice et respirer moins de pollution. C'est en effet une fausse idée reçue qu'à vélo on respire plus de pollution qu'en voiture. En effet, (8) ___, à l'endroit précisément où il est le plus pollué et chargé en métaux lourds. À vélo en revanche, on respire un air beaucoup moins pollué.

Le VAE permet donc de bénéficier des avantages quotidiens d'un vélo, sans subir les inconvénients liés à des topographies difficiles qui peuvent vous faire arriver en nage à votre travail...

A	qui ne cesse d'augmenter
B	en particulier dans les pays traditionnellement très utilisateurs de mobilités douces
<input checked="" type="radio"/>	il est de plus en plus intégralement éco-conçu
D	les systèmes d'aération des automobiles puisent l'air au niveau du sol
E	en effet un rechargement très rapide pour une autonomie beaucoup plus longue
F	de profiter, tout en allégeant l'effort physique, des nombreuses pistes cyclables
G	de multiplier l'énergie humaine déployée lors du pédalage
H	l'assistance ne doit se faire qu'au pédalage et se couper au-delà de 25 km/h
I	d'autant plus que ce dernier subit une diminution significative
J	de bénéficier des vertus du vélo pour la santé
K	la consommation d'électricité requise par un vélo électrique est de l'ordre de 1 € pour 1 000 km

Lisez le texte sur des Français allergiques aux ondes des appareils électroniques et leurs difficultés dans la vie quotidienne, puis décidez quelle est la réponse correcte (A, B, C ou D) pour chaque question (1-7). Mettez une croix (☒) dans la bonne case sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Des personnes sensibles aux ondes électromagnétiques

Des électro-sensibles sont réunis dans les Hautes-Alpes, dans un lieu où aucune onde ne passe. Ils réclament la reconnaissance de leur handicap. Des élus viennent les soutenir le 28 août.

La dernière antenne de téléphonie est à 5 km et nos portables ne captent plus lorsque nous nous enfonçons dans l'épaisse forêt de conifères entourant les gorges encaissées du Riou Froid. Malgré cette barrière naturelle qui fait obstacle à toutes les ondes, des dizaines de panneaux en carton demandent aux visiteurs de couper leur mobile. Arrivés au bout de la route, nous sommes priés de laisser nos téléphones et nos ordinateurs éteints au fond du coffre et de garer la voiture le plus loin possible à cause des rayonnements. Deux jours auparavant, on nous avait même demandé de ne pas nous parfumer, car certains de nos hôtes, en plus d'être allergiques aux champs électromagnétiques, sont aussi chimio-sensibles.

Des consignes en apparence ubuesques qui prennent tout leur sens lorsqu'on entend Marc, Pascal, Bernadette ou Camille raconter le calvaire de leur vie d'électro-hypersensibles (EHS). Pour échapper aux ondes qu'ils accusent de provoquer chez eux maux de tête, vertiges, nausées, troubles cognitifs, ils sont une soixantaine à s'être rassemblés depuis lundi sous des tentes dans ce lieu isolé des Hautes-Alpes. Venus réclamer à l'État la reconnaissance de leur handicap et la création d'une zone blanche, non irradiée, où ils puissent vivre sereinement, ils recevront aujourd'hui des élus, des scientifiques, des responsables associatifs qui soutiennent leur combat.

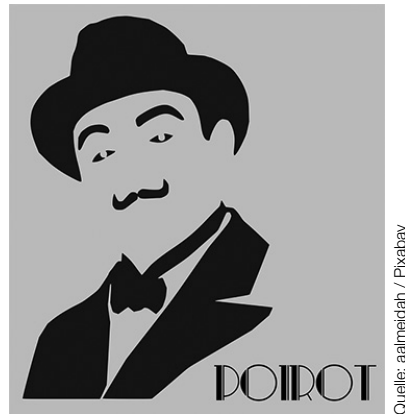
Là où l'on imaginait ne trouver qu'une bande d'originaux vivant volontairement en marge de la société moderne, on découvre des parents désemparés contraints de déménager à la campagne pour préserver la santé de leur fille, ou cette éducatrice, retraitée dans les Hauts-de-Seine, obligée de repeindre les murs de son appartement d'un revêtement spécial censé faire barrage aux champs électromagnétiques. Pour ne plus sentir son cerveau prisonnier d'un étai, Bernadette a obtenu que les cinq voisins de sa copropriété renoncent à utiliser le wifi lorsqu'elle est présente dans l'immeuble. « À cause des ondes émises par les portables, j'ai renoncé à aller au restaurant, au cinéma ou sur certains lieux de vacances », confie la sexagénaire.

Chef opérateur dans l'audiovisuel, Christophe a vu les premiers symptômes de l'électro-hypersensibilité se manifester en janvier. Il a d'abord cru être victime d'un accident vasculaire cérébral. En arrêt de travail depuis mars, ce fan de nouvelles technologies a désormais coupé tous les émetteurs wifi de son appartement, n'a plus de smartphone, évite de rester trop longtemps dans le métro et a investi dans un détecteur d'ondes. « Non seulement votre vie sociale est handicapée, les visites chez les amis sont compliquées, mais on hésite à en parler de peur de passer pour un dingue ou d'être stigmatisé », confie le trentenaire. « Plusieurs milliers de personnes ont vu leur vie chamboulée par les champs électromagnétiques et une cinquantaine d'électro-hypersensibles extrêmes vivent dans l'indifférence générale, isolés, en déshérence et en précarité financière dans des caves, des écuries ou des caravanes », se désole Philippe Tribaudeau, président de l'association *Une terre pour les EHS*.

Camille, 38 ans, est de ceux-là. Pour échapper aux maux de tête permanents et aux insomnies qui l'épuisent, elle dort dans son van au milieu d'une forêt ardéchoise, sans eau ni électricité. Si elle a fait le déplacement dans les gorges du Riou Froid, c'est pour crier son désespoir. « Les ondes sont partout et je ne sais plus où aller pour y échapper, confie la jeune femme dans un sourire. Je ne souhaite à personne de subir ce handicap car ce n'est pas une vie. »

- 0 **Le lieu de rencontre des personnes sensibles est :**
- A indiqué par des affiches.
 - B situé dans la nature.
 - C protégé par des antennes anti-électromagnétiques.
 - D surveillé par des agents de sécurité.
- 1 **Pour entrer, il faut :**
- A venir sans nouvelles technologies.
 - B mettre des vêtements spéciaux.
 - C présenter une lettre d'invitation.
 - D signer un accord de confidentialité.
- 2 **Les personnes sensibles aux ondes :**
- A sont soutenues financièrement par l'État.
 - B réclament la rénovation de leurs logements.
 - C parlent de la dernière manifestation.
 - D souffrent de malaises multiples.
- 3 **Certaines personnes présentes :**
- A ont dû quitter leur ancien logement.
 - B construisent une habitation protégée contre les ondes.
 - C demandent des recherches scientifiques.
 - D ont la nostalgie d'une vie simple dans la nature.
- 4 **Pour moins souffrir, Bernadette :**
- A a acheté un logement sans ondes électromagnétiques.
 - B a trouvé un accord avec les habitants de son immeuble.
 - C fréquente les restaurants où les portables sont interdits.
 - D cherche un médicament contre sa sensibilité.
- 5 **À cause de son électro-hypersensibilité, Christophe :**
- A a inventé un appareil pour réduire les ondes.
 - B n'utilise que les plus nouvelles technologies chez lui.
 - C ne pratique pas son métier actuellement.
 - D a eu un accident du travail.
- 6 **Christophe dit que/qu' :**
- A il a peur de devenir fou.
 - B il partage ses expériences avec ses amis.
 - C voir ses copains devient un problème.
 - D prendre les transports en commun lui est impossible.
- 7 **La vie de Camille a changé et elle :**
- A a trouvé un travail dans la nature.
 - B a pu surmonter son handicap.
 - C aide d'autres personnes sensibles.
 - D vit en dehors de la société.

Lisez la lettre où Agatha Christie, la célèbre auteure de romans policiers, explique comment écrire ce genre de roman. Complétez les phrases (1-8) en 4 mots au maximum. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



Comment écrire un roman policier

Dans mon enfance, j'étais poète. Je lisais beaucoup de romans policiers, mais je n'avais pas du tout l'idée d'en écrire. Mes auteurs favoris étaient Conan Doyle et Gaboriau. Les aventures de Sherlock Holmes et de M. Lecoq m'enthousiasmaient, mais mon amour pour la musique dominait ma vie et j'étais bien loin de me douter que je me lancerais un jour dans la littérature.

À l'âge de 13 ans, je vins à Paris pour perfectionner mes études de piano et de chant. La vie de cette ville m'enchantait. Je parlais bien le français, mais j'éprouvais de très grandes difficultés à l'écrire. L'orthographe était ma bête noire. Je dois avouer qu'elle l'est encore.

Mon rêve était de chanter à l'Opéra, mais ma voix était trop grêle pour une si vaste salle, et du reste je n'ai jamais pu vaincre une timidité nerveuse qui m'ôtait tous mes moyens dès que je paraissais en public. Je n'insistai pas.

Je me mis alors à écrire des histoires très tristes sur les malheureux, et des histoires de fantômes. Mes amis m'encourageaient, me prédisant une belle carrière littéraire, mais évidemment je ne vendais pas un seul de mes contes.

Pendant la guerre, je discutais un jour avec une de mes amies des difficultés que présentent la conception et la réalisation d'un roman policier. J'eus tout à coup l'intuition et la certitude que je pourrais en écrire un, tenir le lecteur en haleine en lui donnant tous les éléments du problème, égarer ses soupçons, pour ne lui livrer le coupable qu'à la fin. C'est pour tenir cette gageure que j'écrivis *La Mystérieuse Affaire de Styles*. Je trouvai aussitôt un éditeur et depuis lors je suis restée fidèle au roman policier.

Aussi ingénieux et compliqué qu'un puzzle

Depuis, j'ai publié quinze romans et j'ai beaucoup de projets en train. C'est très captivant d'écrire un roman policier. C'est aussi ingénieux et compliqué que de construire un puzzle. Tout doit s'enchaîner logiquement. Tout doit cadrer. Je vais vous dévoiler en deux mots le secret de fabrication : vous choisissez votre coupable, et vous mettant dans sa peau, vous décidez des moyens qui vous permettent le mieux de masquer sa culpabilité.

Ensuite, ayant fait votre plan, vous recommencez votre exposé par le commencement en vous plaçant du point de vue du spectateur. Essayez, et vous verrez comme c'est simple.

Dans l'ensemble de mon œuvre, j'ai été fidèle à Hercule Poirot, mon petit détective belge. Mais de temps en temps, j'éprouve le besoin de me débarrasser de sa personnalité trop marquante et d'écrire un roman où il n'intervient pas.

Son ordre, sa méthode, sa vanité et son irritante habitude d'avoir toujours raison me fatiguent parfois et je ressens la nécessité de lui faire une infidélité. Cette petite incartade me repose du roman policier classique dont il est le type vivant.

Le métier d'auteur de romans policiers n'est pas fastidieux. Je le trouve même très agréable puisqu'il me laisse la liberté de voyager pendant six mois par an. Mon mari est archéologue et nous passons ensemble des heures si agréables dans les pays du Levant ! Pour travailler, il suffit au romancier d'un peu de papier, d'une machine à écrire et tout l'univers est ouvert devant lui.

0	Quand elle était petite, par-dessus tout, Agatha Christie ____.
1	Agatha Christie n'a pas eu la carrière qu'elle désirait à cause de/d' ____. (Donnez <u>une</u> réponse.)
2	Les premiers textes qu'Agatha Christie a écrits ne/n' ____.
3	Concernant les romans policiers, Agatha Christie a eu soudain la conviction qu'elle ____.
4	Pour Agatha Christie, créer un roman policier, c'est comme ____.
5	En s'identifiant à l'auteur du crime, on peut déterminer comment ____.
6	Quand elle raconte l'histoire, Agatha Christie fait comme si elle ____.
7	À cause du caractère de son personnage, Agatha Christie veut quelquefois ____.
8	Ce qui plaît à Agatha Christie dans le fait d'écrire, c'est qu'elle ____.

Lisez le texte sur un mouvement écologiste en Espagne. D'abord décidez si les affirmations (1-6) sont vraies (V) ou fausses (F) et mettez une croix (☒) dans la bonne case sur la feuille de réponses. Ensuite identifiez la phrase du texte qui motive votre décision. Écrivez les 4 premiers mots de cette phrase dans la case prévue. Il y a peut-être plusieurs réponses correctes, mais vous devez n'en donner qu'une seule. La première réponse (0) est donnée en exemple.



Des « repas poubelle » en Espagne

Une trentaine de personnes se pressent autour de la cuisine artisanale montée dans un jardin public de Madrid : au menu, sautés de légumes ou salades variées, le tout préparé avec des ingrédients récupérés dans des poubelles. Pour dénoncer le gaspillage, qui s'étale encore plus cruellement dans une Espagne livrée à la crise, ce groupe de militants écologistes prépare de temps à autre ces « repas poubelle » ouverts aux habitants du quartier.

La veille au soir, traînant leurs caddies à provisions, ils ont parcouru les rues, fouillant dans les poubelles des épicereries, à la recherche d'aliments jetés mais encore propres à la consommation.

Après une heure de quête infructueuse, ils dénichent enfin le trésor enfoui dans un conteneur à ordures, devant un magasin de fruits et légumes. L'un des militants détaille la récolte : « Un kilo de blettes, un demi-ananas, deux kilos de tomates, deux choux, deux kilos de carottes, trois kilos de nèfles, deux kilos de bananes, un kilo d'abricots, deux choux-fleurs, des poivrons, du céleri et des tomates cerises ». « C'est un bon butin. La plus grande partie est en bon état », se réjouit Txomin Calvo, 50 ans. « Certains jours, on trouve beaucoup de choses, vraiment beaucoup, d'autres jours rien du tout », explique Luis Tamayo, 43 ans, un autre fondateur du collectif « repas poubelle ».

« La nourriture que l'on jette n'est pas mauvaise »

Le lendemain, sur une table installée dans ce jardin du quartier populaire de Lavapiés, cédé aux habitants par la mairie de Madrid, s'étalent d'appétissants plats de crème d'aubergine, carottes râpées au tofu, haricots verts, couscous aux légumes ou salade de fruits. En plus des victuailles extraites des poubelles, des commerçants ont donné quelques produits devenus invendables car arrivés à la date de péremption. Le tout a été désinfecté à l'eau de Javel.

« Cela ne me pose aucun problème de manger un repas comme cela, parce que je sais que la nourriture que l'on jette n'est pas mauvaise », remarque Pepe Rodriguez, un chômeur de 44 ans qui a entendu parler par un ami de ce repas gratuit. « Pour moi, ce ne sont pas des déchets. C'est vraiment très bon. »

L'idée de ces dîners « est née en 2010, quand nous avons vu qu'une importante quantité d'aliments se perdait », raconte Txomin Calvo. « Pour que ce ne soit pas seulement un geste de protestation, nous en profitons pour donner à manger gratuitement aux gens en difficulté, de plus en plus nombreux », ajoute-t-il. Ces écologistes ont un seul mot d'ordre : stop au gaspillage. Car en Espagne, 163 kilos d'aliments par habitant sont jetés chaque année, 179 kilos en moyenne dans l'Union européenne. « L'objectif est d'encourager les gens à consommer avec modération, de manière responsable », explique Miguel Carreno, l'un des membres du mouvement. « Les ressources ne sont pas illimitées, et nous devons partager avec ceux qui en ont besoin. »

Ce mouvement anti-gaspi est né en 1990 aux États-Unis

Le mouvement, né dans les années 1990 aux États-Unis, prend tout son sens dans une Espagne minée par la crise : le chômage y touche un actif sur quatre et 21,8 % de la population vivaient sous le seuil de pauvreté en 2011 (20,7 % deux ans plus tôt). En mai 2011, un rapport de l'agence des Nations unies pour l'Alimentation et l'Agriculture (FAO) dénonçait le fait que « trop souvent, les commerçants comme les consommateurs jettent de la nourriture parfaitement comestible », en raison des « normes de qualité qui exagèrent l'importance de l'aspect extérieur. »

Les militants veulent aussi une modification de la loi : les commerces n'ont à l'heure actuelle pas le droit de donner leurs produits périmés, et les personnes qui fouillent dans les poubelles de Madrid risquent une amende de 150 euros.

Mais dans l'immédiat, ils espèrent surtout élargir leur action, avec des dîners plus nombreux. « Nous aimerions que cette initiative se propage à tous les quartiers », souligne Ignacio, un militant de 49 ans.

0	À Madrid, on offre parfois des repas aux résidents.
1	Des activistes cherchent des produits comestibles dans les poubelles des magasins.
2	Quand les activistes cherchent des produits dans les poubelles, ils en trouvent toujours.
3	Les repas sont préparés uniquement avec des produits trouvés dans des poubelles.
4	En Espagne, on a installé le mouvement « repas poubelle » à la fin du siècle dernier.
5	Quand les aliments ont une mauvaise apparence, les acheteurs ne les utilisent plus.
6	En Espagne, rechercher des produits comestibles dans les poubelles est autorisé par la loi.