

Name:	
Klasse:	



Standardisierte kompetenzorientierte
schriftliche Reifeprüfung

AHS

17. September 2018

Spanisch

(B2)

Lesen

--

Hinweise zum Beantworten der Fragen

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben. Die Zeit zur Bearbeitung dieser vier Aufgaben beträgt 60 Minuten.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, trennen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.

<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	G	<input type="checkbox"/>	F
--------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------	---

Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

falsche Antwort	richtige Antwort
----------------------------	------------------

Beachten Sie, dass bei der Testmethode *Richtig/Falsch/Begründung* beide Teile (*Richtig/Falsch* und *Die ersten vier Wörter*) korrekt sein müssen, um mit einem Punkt bewertet werden zu können.

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

Viel Erfolg!

NAME:

ANTWORTBLATT

Islas desconocidas

0 <input type="checkbox"/> E	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	7 <input type="checkbox"/>
8 <input type="checkbox"/>			

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1		2		3	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		4		5		6	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		8					
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

1

___ / 8 P.

La mejor esquiadora nacional

0 <input type="checkbox"/> D	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	7 <input type="checkbox"/>
8 <input type="checkbox"/>	9 <input type="checkbox"/>		

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1		2		3	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		4		5		6	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		8		9			
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

2

___ / 9 P.

ANTWORTBLATT

3

El hombre de azúcar

0	<i>renunció a la televisión</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

*Von der
Lehrperson
auszufüllen*

richtig falsch

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 8 P.

4

Marilyn Vos Savant, la señora del cerebro excepcional

	V	F	Las primeras cuatro palabras
0	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>De vez en cuando</i>
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

*Von der
Lehrperson
auszufüllen*

richtig falsch

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 7 P.

___ von 32 P.

Lea los textos sobre unas islas que se encuentran en medio del océano. Elija los textos correctos (A-F) para cada afirmación (1-8). Puede usar algunos textos más de una vez. Escriba sus respuestas en las casillas adecuadas en la hoja de respuestas. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.



Islas desconocidas

A Islas Kerguelen

Se las llamaba las islas de la Desolación (¿tal vez por su lejanía e inaccesibilidad?). Se componen de una isla principal, Grande Terre, de 6675 kilómetros cuadrados, y de 300 islotes y arrecifes. Tienen un clima muy poco agradecido puesto que en verano las temperaturas rondan los 10 grados y en invierno se puede llegar a los 20 bajo cero.

En la época más clemente, las habitan un centenar de científicos y sus familias. Son posesión de Francia y están incluidas en los Territorios Australes Franceses.

B Isla Palmerston

Se encuentra en el océano Pacífico y forma parte de las Islas Cook. Está a 500 kilómetros al noroeste de Rarotonga.

William Marsters fue el primer habitante permanente de Palmerston. Se mudó a la isla en 1863, acompañado de sus tres mujeres. Hoy, prácticamente todos los habitantes de la isla son descendientes de Marsters.

A Palmerston solo se llega por vía marítima, no cuenta con tiendas y se bebe agua de lluvia.

C Isla Sentinel del Norte

Pertenece al archipiélago de las islas Andamán en el océano Índico y está administrada por la India. Tiene tan solo 72 kilómetros cuadrados de superficie y tan solo 8 kilómetros de ancho. Está habitada por sentineleses, una de las etnias indígenas andamanesas.

Es una isla poblada por una densa jungla y está rodeada de arrecifes que hacen la isla inaccesible durante diez meses al año, y muy peligrosa la aproximación durante los meses restantes.

Estas dificultades han sido una ventaja para los sentineleses, puesto que han ayudado a que sean una de las etnias más aisladas del mundo.

D Islas Agalega

Agalega está integrada por dos islas situadas en el océano Índico a 1100 kilómetros de la isla Mauricio. Su capital, Vingt-Cinq Village, alude a los 25 latigazos que recibían los esclavos.

La isla cuenta tan solo con 300 habitantes que cuentan, a diferencia de muchas islas prácticamente escondidas en el mapa, con una pista de aterrizaje de la que también se benefician los turistas que se atreven a llegar al «fin del mundo».

Los dos islotes tienen una superficie total de 26 kilómetros cuadrados.

E Islas Tokelau

Constan de tres atolones: Atafu, Nukunonu y Fakaofu, y pertenecen a Nueva Zelanda. Se ubican en Oceanía, al sur del Pacífico y solo se puede llegar a ellas a bordo de los cargueros que suministran víveres.

Es una comunidad muy pobre que vive de las artesanías, la filatelia y, lo que más ingreso genera, la venta de dominios para internet (.tk) con lo que ha conseguido incrementar su PIB en más de un 10%.

Pero puede que sobre todo se las conozca por ser el único territorio del planeta que genera toda su energía a partir de paneles solares.

F Isla Hornos

Es la más austral del grupo de las islas Hermite (archipiélago chileno) y merece una mención el famoso cabo que le da su nombre, y que está incluido en el Parque Nacional Cabo de Hornos.

En la primavera sufre violentas tempestades y el viento es un gran protagonista de la isla.

En la isla hay dos faros por lo que cuenta con una casa para el farero y su familia, los únicos habitantes de esta inclemente isla.

La isla registra un desarrollo económico significativo.	0
En la isla solo hay un hogar ocupado.	1
Unos investigadores pasan una parte del año en la isla.	2
Los residentes de la isla venden cosas hechas a mano.	3
La isla tiene una selva notable.	4
La mayoría de los residentes procede de la misma persona.	5
Es posible llegar en avión a la isla.	6
Una barrera natural complica mucho el camino hacia la isla.	7
En la isla se produce electricidad alternativa.	8

Lea el texto sobre una deportista española muy importante. Faltan algunos elementos. Encuentre los elementos correctos de la lista (A-L) para cada uno de los espacios (1-9). Hay dos elementos que no se usan. Escriba sus respuestas en las casillas adecuadas en la hoja de respuestas. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.



La mejor esquiadora nacional

Innovar: mudar o alterar algo, introduciendo novedades. La definición de la RAE se adapta perfectamente al objetivo que tiene entre manos Madrid SnowZone. A finales del mes pasado, la popular pista de nieve *indoor* (0) ____: la tirolina cubierta más larga del mundo, su reinauguración minigolf o la posibilidad de tener tu propio gimnasio en la nieve de la mano de Virgin Active. La cita contó con la presencia de Blanca Fernández Ochoa con la que Madrid SnowZone ha llegado a un acuerdo para (1) ____ para grupos que consiste en una *master class* con la medallista olímpica. En su hábitat natural, Blanca repasó junto a *El Confidencial* en qué punto se encuentra el esquí español: “El estado de salud en España es malo. Está gravemente tocado. De hecho, creo que el esquí alpino va a tardar una década en surgir y (2) ____”.

Blanca Fernández Ochoa nos cuenta que (3) ____, pero sigue vinculada a dicho deporte invernal: “No he vuelto a la nieve porque siempre he estado en contacto con ella. En invierno esquí con grupos: hacemos viajes dentro de España o nos vamos fuera, a Andorra. Se trata de incentivos de empresas u otros grupos. Y a Madrid SnowZone vengo siempre que puedo; me escapo con mi chico que ha aprendido a esquiar aquí hace nada o (4) ____, o a amigos con sus hijos porque mis hijos ya son mayores y esto se les queda un poco pequeño. Es una zona ideal”. Es más, la medallista olímpica apunta que esquía “bastante, como cuatro o cinco veces al año en las que me voy varios días”.

A pesar de seguir en contacto con la nieve, su día a día (5) ____ porque tal y como nos cuenta, entre risas, “yo me meto en todos los fregados. Tuvimos varias tiendas de deportes con mis hermanos, pero lo tuvimos que dejar por la crisis y porque nos ahogaba. Ahora hemos montado una empresa de electroestimulación y vamos a domicilio; lógicamente hemos empezado con amigos y amigas que, a su vez, lo han ido diciendo y nos va bastante bien. A mí me encanta, (6) ____, la gente es superagradecida y se pone en forma”. Con todo su bagaje, experiencia y aportación al recorrido de España en el esquí, le preguntamos por la posibilidad de incorporarse a la Federación. Su respuesta es rotunda: “Me lo han planteado y (7) ____: desde presidenta, colaboradora, entrenadora... He dicho que no, no me gustaría. Yo acabé en un punto y me he querido desvincular, entre comillas, de algunas cosas, aunque de otras no”.

El apellido Fernández Ochoa ocupa un lugar de honor en la historia del deporte español. De tal magnitud es lo logrado por Blanca y su hermano Paquito que, hasta el momento, no se han encontrado nombres que iguallen o superen sus hazañas. La medallista nos da su punto de vista: “Al no ser un país alpino, no somos ni Austria ni Suiza ni Italia, (8) ___ y una buena cantera de esquiadores para poder trabajar desde pequeños. Eso por una parte y luego, faltan medios; está pasando con todos los deportes. Se nota especialmente en los deportes de invierno porque (9) ___, transportar material pesado, voluminoso y es más costoso que llevarte unas zapatillas y unas mallas para correr, por ejemplo. Ahora habrá un parón importante porque se ha retirado la última corredora, Carolina Ruiz, y yo creo que vamos a vivir un *impasse* bastante largo porque hay que empezar desde casi cero: trabajar con niños de ocho, nueve o diez años. Y de ahí a que ya salgan a nivel internacional pasa, por lo menos, una década”.

A	me lo paso fenomenal
B	se quitó los esquíes para competir
C	empezar a levantarse
D	presentó sus novedades
E	íbamos a otros países
F	ofrecer una nueva actividad
G	es caro pasarte todo el año fuera de casa
H	me lo han comentado en muchas ocasiones
I	participar como alumna en un curso
J	lo ocupan otro tipo de tareas
K	nos cuesta más encontrar niños
L	me traigo a sobrinos

Lea el texto sobre un documental de un cantante. Complete las frases (1-8) con un máximo de 4 palabras. Escriba sus respuestas en los espacios adecuados en la hoja de respuestas. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.



El hombre de azúcar

No mucha gente lo conocía y los pocos que alguna vez habían comprado sus discos lo creían muerto. "Que se había suicidado en plena función" fue lo que escuchó el sueco Malik Bendjelloul en África, país al que viajó después de renunciar a la televisión de su país.

En su viaje de mochilero, Bendjelloul conoció a un hombre que se hace llamar Stephen "Sugar" Segerman en homenaje a esa estrella que fue muy famosa en la Sudáfrica del *apartheid*, donde se convirtió en un ídolo popular, sin percibir nunca tal fenómeno.

"Creo que era la mejor historia que había oído en mi vida. Era como un cuento de hadas", confesó alguna vez el director, quien nunca pensó que la búsqueda de un *rockero* muerto causaría tal fascinación.

En resumen, *Buscando a Sugar Man* narra la historia de Sixto Rodríguez, un músico de padres mexicanos que inició su carrera en la Detroit de los años 60, ciudad donde nació. Tras cantar folk en bares locales grabó un disco en 1967 que le permitió firmar un contrato con la discográfica Sussex, con la que hizo dos álbumes: "Cold Fact" (1970) y "Coming From Reality" (1971). Sus discos se vendieron poco y Sixto, cuyo nombre artístico era simplemente "Rodríguez", se apartó de la escena musical.

O eso creyó él, pues solo 40 años después supo que en Sudáfrica y otros países africanos sus discos eran muy populares ya que hablaba de los problemas de los desfavorecidos; se convirtieron en el mensaje de fondo de la lucha contra la segregación racial en Sudáfrica.

Dice la historia que Sixto Rodríguez, de larga melena y gafas oscuras, no escribía canciones para escuchar o bailar, sino temas en los que hablaba de la pobreza y el coraje que la gente en Detroit sentía, incluyendo las revueltas de los afroamericanos en esa época. Especialmente la canción *Poor Boy* motivaba a los sudafricanos de color a seguir luchando.

La casa disquera Blue Goose Music de Australia compró su catálogo de canciones y sacó al mercado ambos discos, y una nueva compilación de lo mejor de ambos titulada "At his Best". Fue entonces cuando Stephen Segerman y Craig Bartholomew Strydom se propusieron encontrar a Rodríguez, quien trabajaba para una compañía de demolición de edificios.

Aunque suena descabellado, el sueco dice que "sucedió por tres factores: porque sucedió en un país muy aislado, porque le pasó a un hombre muy aislado, sin teléfono en su casa, y porque fue todo antes de internet".

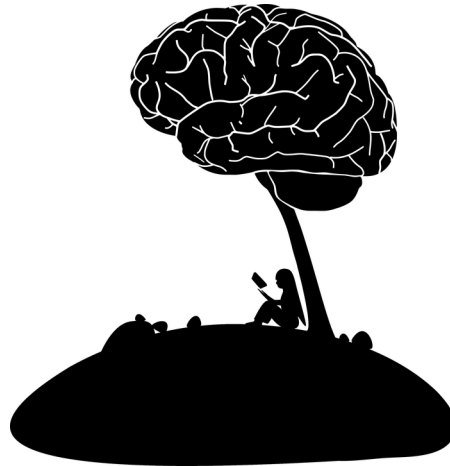
Para Malik Bendjelloul *Buscando a Sugar Man* es más que un documental musical. También es una historia de detectives porque es la "búsqueda de una obra maestra oculta, un *thriller* político o 'La Cenicienta', pues es de alguna manera la resurrección del hombre".

Y no se equivoca. Desde 1998 la fama volvió a Rodríguez, quien tocará en el Primavera Sound en Barcelona el próximo mayo. Temas como *Sugar Man*, *Crucify Your Mind* o *I Wonder* ya son parte de la lista Billboard y han sonado en los programas de Jay Leno o David Letterman.

Pero Rodríguez, quien sigue con su vida tan humilde como siempre fue, ya ha dado numerosos conciertos en Estados Unidos y Europa, y planea lanzar un nuevo álbum. Un milagro quizá mayor que la historia troncal del documental.

0	Malik, antes de viajar al extranjero, ____.
1	El creador del documental jamás imaginó que el relato de un músico ____.
2	Antes de hacer su primer álbum, Sixto se dedicaba a ____.
3	Al inicio, Sixto pensó que sus álbumes ____.
4	Lo que buscaba Sixto con su obra era ____. (Dé <u>una</u> respuesta.)
5	Una obra de Sixto animaba a la gente de un país de África a ____.
6	Cuando los creadores del documental empezaron a buscar a Sixto, este ____.
7	Según el director, su reportaje, además de ser la historia de un cantante, ____.
8	Después de varias actuaciones, ahora Sixto quiere ____.

Lea el texto sobre una mujer muy inteligente llamada Marilyn Vos Savant. Primero decida si las afirmaciones (1-7) son verdaderas (V) o falsas (F) y ponga una cruz (☒) en la casilla correcta en la hoja de respuestas. A continuación identifique la frase en el texto que explica su decisión. Escriba las primeras 4 palabras de la frase en el espacio adecuado. Puede haber más de una posibilidad; escriba solo una. La primera (0) ya está hecha y sirve como modelo.



Marilyn Vos Savant, la señora del cerebro excepcional

Durante veinte años la joven prodigio vivió ocultando al mundo su inteligencia superior. Por las mañanas atendía la tienda de ultramarinos de sus padres en Saint Louis y por las noches leía y escribía. Su privilegiado cerebro estaba aún por descubrir. "De vez en cuando —dice— me atrevía a escribir algún artículo para los periódicos locales, pero siempre los firmaba con seudónimo. No quería malgastar mi nombre en un trabajo que me parecía imperfecto. Todavía no había llegado el momento de darme a conocer".

Durante su infancia y juventud, Marilyn siempre soñó con ser escritora. La primera vez que le hicieron un test de inteligencia tenía siete años. "No demostré nada especial —comenta. Solo obtuve un cociente de 127, igual que algunos compañeros de clase". Tres años después volvió a medir su intelecto y superó el valor de 167. A los diez años ya era todo un genio, como si su apellido —que quiere decir "sabio" en francés— la hubiera marcado para siempre.

Marilyn, sin embargo, no lo tuvo fácil. De pequeña debió aprender por sí misma. Vivía en un pequeño apartamento encima del comercio de sus padres donde no había libros ni revistas. Creció en un ambiente de independencia absoluta. "Mi padre se avergonzaba de sus lagunas intelectuales y dejó que yo aprendiera por mi cuenta".

Así, la joven Vos Savant aprendió más de la vida que de los libros. A los 16 años se casó con un joven universitario. A los 19 ya tenía dos hijos y un par de exmaridos. Tuvo que trabajar duro para mantener a sus pequeños hasta que pudo enviarlos a la universidad. Aun así, le sobró tiempo para estudiar algunos cursos de filosofía, "aunque mis padres —recuerda— querían que aprendiera algo más útil".

La vida de Marilyn cambió radicalmente cuando fue anunciado públicamente por primera vez su cociente intelectual: 228, es decir, 88 puntos por encima del nivel estimado para los genios. "A partir de entonces empecé a ser la persona más inteligente del planeta". Fue su pasaporte hacia la industria del cerebro. Empezó a dar conferencias, escribir algunos artículos en la prensa estadounidense y asistir a programas de televisión. "De repente —comenta— la gente comenzó a interesarse por mis gustos, mis ideas y mi vida privada".

En realidad, Marilyn sigue pareciendo una modesta universitaria. Según ella misma asegura, su cerebro no es una máquina perfecta: carece de memoria fotográfica, no es habilidosa con las estadísticas ni sabe hacer gigantescas operaciones matemáticas. "Mis mejores armas son el análisis objetivo, la toma de decisiones y la solución de problemas".

En 1987, Marilyn se casó con Robert Jarvik, otro apasionado del intelecto. Desde entonces, la pareja ha vivido apartada del mundanal ruido, deleitándose con sus visitas a los museos neoyorquinos y escuchando ópera mientras cenan algún plato de encargo. "Ninguno de los dos cocinamos —confiesa Vos Savant. Y lo hacemos por el bien de la humanidad: no queremos matar a nadie con nuestros menús".

Su matrimonio con Jarvik le ha dado a Marilyn aún más popularidad. Ahora, ella es consciente de que la inteligencia es un arma poderosa, pero también de que no basta con quedarse en casa pensando o escribiendo. "Para tener éxito —resume— es más importante saber relacionarse que ser inteligente". Por eso, desde hace unos años, a la pareja se la suele ver en algunas fiestas, en actos sociales y en conferencias al alimón. La mayoría de ellas versa sobre cómo solucionar los problemas de la vida.

0	La joven Marilyn dejó de publicar textos propios.
1	Marilyn descubrió sus ganas de escribir de adulta.
2	Un familiar de Marilyn se sentía mal por los pocos conocimientos que tenía.
3	Para poder dar de comer a sus hijos, Marilyn se esforzó mucho.
4	La familia estaba contenta con la formación de Marilyn.
5	Marilyn está convencida de sus capacidades ilimitadas.
6	Marilyn piensa que es mejor para todos evitar su comida casera.
7	Según Marilyn, es posible triunfar sin tener contactos sociales.

Bildquellen

Seite 5: © Amid / www.fotolia.com

Seite 7: © michelangeloop / www.fotolia.com

Seite 9: By B0rder - Own work, CC BY-SA 3.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=31785629>

Seite 11: © GDJ / www.pixabay.com

Textquellen

Seite 5: Autor/in nicht genannt: Las islas más inaccesibles del planeta.
http://www.abc.es/viajar/top/20150523/abci-islas-inaccesibles-planeta-201505212020_1.html [18.10.2017] (adaptiert).

Seite 7: Sanz Bartolomé, Elena: En España, el esquí va a tardar diez años en levantarse.
http://www.elconfidencial.com/deportes/otros-deportes/2015-04-06/blanca-fernandez-ochoa-en-espana-el-esqui-va-a-tardar-diez-anos-en-levantarse_753947/ [19.10.2017] (adaptiert).

Seite 9: Autor/in nicht genannt: Sixto Rodríguez: la fama 40 años después de ‚muerto‘.
<http://www.elespectador.com/entretenimiento/agenda/cine/sixto-rodriguez-fama-40-anos-despues-de-muerto-articulo-407156> [19.10.2017] (adaptiert).

Seite 11: Sardón, A.: Para tener éxito es más importante saber relacionarse que ser inteligente.
<http://www.muyinteresante.es/salud/articulo/marilyn-vos-savant> [19.10.2017] (adaptiert).